

KITCHENS
FOR LIFE
MADE IN
GERMANY





**MORE
KITCHENS
FOR LIFE
MADE IN
GERMANY** —————→

Geschmäcker sind verschieden – in jeder Hinsicht! Für jeden Gaumen gibt es das passende Gericht. Aber warum der Kreativität nur beim Essen freien Lauf lassen? Entdecken Sie bei uns das perfekte Rezept für Ihre individuelle Traumküche! Wir halten ein „Mehr“ an Ideen für Sie bereit – Ihre Küche ganz nach Ihrem persönlichen Geschmack!

Tastes are different – in every respect! There is a dish suitable for every palette. But why only give creativity a free rein when it comes with food? Discover the perfect recipe for your individual dream kitchen with us! We have a multitude of ideas ready for you – your kitchen completely to your own personal taste!

MORE → KITCHEN IDEAS



ALLE MENSCHEN SIND UNTERSCHIEDLICH, EINZIGARTIG. Jeder hat seinen eigenen Lifestyle, Vorlieben und ganz eigene Bedürfnisse. Je nachdem in welcher Lebensphase man sich gerade befindet, werden unterschiedliche Anforderungen an das Zuhause gestellt. Wir zeigen Ihnen Küchen, die sich genau nach Ihren Wünschen planen lassen. Damit Sie sich in Ihrer Küche jeden Tag zuhause fühlen.

EVERYBODY IS DIFFERENT, UNIQUE. Everybody has their own lifestyle, preferences and their own individual needs. Depending on which stage of life a person is currently in, they have different requirements for their home. We show you kitchens that can be planned exactly to your wishes. So that you feel at home in your kitchen every day.

„Eigentlich bin ich immer on Tour, deswegen geht es manchmal ganz schön hektisch zu. Ich brauche eine Küche, die flexibel und praktisch ist, aber natürlich trotzdem stylisch... Sie muss einfach zu mir und meinem Leben passen.“



"Actually, I am always on tour, so things can sometimes be quite hectic. I need a kitchen that is flexible and practical, but still stylish, of course... Quite simply, it has to suit me and my life."

MY FIRST HOME



KRISTIN (28)

COUNTRY HOME

MARC (51), DJANGO (3)



„Eine gesunde Ernährung garantiert einen gesunden Geist. Ich bin Vegetarier und achte sehr darauf, immer Produkte aus regionalem Anbau oder aus dem eigenen Garten zu verwenden. Kochen spielt für mich eine wahnsinnig wichtige Rolle, es muss immer frisch, am besten Bio sein. Aus diesem Grund ist meine Küche auch der wichtigste Ort in meiner Wohnung.“

"A healthy diet guarantees a healthy spirit. I am a vegetarian and go to great lengths to use locally produced products or those from my own garden. Cooking plays an extremely important role for me and the ingredients must always be fresh, preferably organic. For this reason, my kitchen is also the most important room in my apartment."



LIVING KITCHEN

ELISA (43), TANJA (14)



„Mein Mann und ich sind berufstätig und Tanja geht zur Schule. Unsere kostbare, gemeinsame Zeit verbringen wir meistens beim Frühstück und Abendessen. Deshalb ist mir eine große Wohlfühlküche sehr wichtig.“

"My husband and I both work for a living and Tanja goes to school. We almost always spend the valuable time that we have together over breakfast and the evening meal. Therefore a large feel-good kitchen is very important to me."



PHILIPP (30)



HIGH TECH

„Ich bin ein absoluter Technikfreak. Es ist echt cool, dass man seine Küche mit so vielen technischen Extras ausstatten kann. Ich höre Musik, sitze mit Freunden zusammen und habe sogar das Kochen als neue Leidenschaft entdeckt. Mit den genialen Elektrogeräten gelingt mir inzwischen jedes Fleischgericht perfekt!“

"I am an absolute technology freak. It is really cool that you can equip your kitchen with so many technological extras. I listen to music, lounge with friends together and I have even discovered cooking as a new passion. Thanks to the ingenious electrical appliances I now manage to cook every meat dish perfectly!"

FAMILY HOME



ANNE (37), BEN (7), EMMA (4)

„Wir kochen und essen nicht nur in unserer Küche, wir leben hier. Ich mache hier mit Ben und Emma Hausaufgaben oder wir basteln etwas zusammen. Unser ganzes Familienleben spielt sich in der Küche ab. Für uns ist es wichtig, dass die Küche individuell auf unsere Familie ausgerichtet ist.“

"We do not just cook and eat in our kitchen, we live here. I help Ben and Emma with their homework here and we like to do hand-crafts together here, too. Our entire family life is played out in the kitchen. It is very important for us that the kitchen is individually tailored to our family."

COMFORT-CLASS



STEFAN (62)

„Ich lege großen Wert auf eine angenehme Handhabung und natürlich tolles Design. Diese Kombination überzeugt mich einfach. Der hocheingebaute Backofen und Geschirrspüler sowie die Auszüge, die von beiden Seiten her erreichbar sind, machen das Kochen extrem komfortabel.“

"I place great value on convenience and, of course, on great design. I find this combination simply impressive. The oven and the dishwasher installed at a more comfortable height, as well as the pull-outs that can be reached from both sides, make cooking extremely convenient."



FOR BUSINESS-PEOPLE



„Meine Küche ist mein Ruhepol, mein Heim. Wenn ich von meinen Reisen nach Hause komme, setze ich mich zuerst an den Küchentresen und trinke genüsslich eine Tasse Tee. Dann fällt jede Hektik und Anspannung von mir ab und ich kann einfach durchatmen. Dann weiß ich, ich bin daheim.“

"My kitchen is my haven of peace, my home. When I return home from my travels, the first thing I do is go to the kitchen counter and take great pleasure in drinking a cup of tea. Then, all of the chaos and stress falls away and I can breathe easily again. It is at that moment that I know I am home."



LUISE (45)



MORE COLOURS



VARIATION



Wer Farben liebt, der hat hier nahezu freie Auswahl: Beim Colour Concept stehen 26 unterschiedliche Satinlackfarben zur Verfügung. Für Fronten, Regale, Wangen und Sockel – alles in Ihren Lieblingsfarben.

For all who like colour, we offer almost unlimited choice: the Colour Concept comprises 26 different satin lacquer colours. For fronts, open shelf units, support panels and plinths – all in your favourite colours.



26 COLOURS



MIT EIN WENIG FARBE wird aus dem Arbeitsraum Küche ganz schnell der Wohlfühlraum Küche für die ganze Familie. Hier wird gespielt, gemalt, Hausaufgaben gemacht, gemeinsam mit der Mama gekocht und mit dem Papa zu Abend gegessen. Das bunte Programm eines erlebnisreichen Tages spiegelt sich in den Farbkontrasten einer Küche wider...

A LITTLE COLOUR QUICKLY TRANSFORMS THE KITCHEN from a work room into a feel-good kitchen for the whole family: a place to play, draw, do homework, help mother with the cooking and join father for an evening meal. All the different facets of a busy day are reflected in the contrasting colours of the kitchen...

Ob die gesamte Küchenfront eine durchgängige Farbe bekommt oder nur einzelne Elemente farblich verändert werden sollen, das bleibt ganz Ihrer planerischen Kreativität überlassen...

Whether you choose one colour for the complete kitchen front or merely change the colour of individual elements is entirely a matter for your personal creativity...



FARBE RAFFINIERT in Szene gesetzt: Obwohl hier lediglich die Oberschränke in Pistazie sind und der Großteil der Küche in Brillantweiß hochglanz gehalten ist, wirkt es doch wie eine farbige Küche. Das unterstützen farblich passende Accessoires und der bunte Teppich.

CLEVER COLOUR COMPOSITION: although only the wall units are pistachio and most of the kitchen is brilliant white high gloss, the overall appearance remains that of a coloured kitchen. This is reinforced by accessories in matching colours and the colourful carpet.





GRANATROT | GARNET RED



PETROL | PETROL

FARBE BEKENNEN HEISST DIE DEVISE:
 Wenn Sie zum ersten Mal einen Raum betreten, so machen Sie sich schon anhand der Möbel und Gegenstände, die sich darin befinden, ein Bild von den Bewohnern. Auch in der Küche sind die Stile unterschiedlich: Country, Design, Family... was aber die Küche noch stärker prägt, das ist die Wahl der Farbe. So verkörpert die schwarze Hochglanz-Küche einen ganz anderen Typ, als eine sommerlich curryfarbene Familienküche. Dieselbe Küche in tiefem Petrol wirkt elegant und die rote Schrankfläche bringt jugendliche Frische in den Raum.

MORE COLOURS →

SHOW YOUR COLOURS IS THE MOTTO. The first time you enter a room, the furniture and other items in the room suffice to give you your first impression of the occupants. Kitchen styles also differ: country, design, family... What characterizes every kitchen, however, is the choice of colour. The high gloss black kitchen, for instance, is a different type entirely from the summery, curry-coloured family kitchen. The same kitchen in deep petrol colour appears elegant, while the red front gives the room a fresh, youthful look.



CURRY | CURRY



EIN BESONDERER START IN DEN TAG. IN EINER BESONDEREN KÜCHE. Während des Frühstücks noch eine halbe Stunde lang über den bevorstehenden Tag sprechen, gemeinsam essen, einfach zusammensein, bevor jeder seines Weges geht. Die bewusst offene Küche mit großer Kochinsel ist beliebter Treffpunkt für die Familie. Die raumhohe Planung ermöglicht Ihnen Stauraum bis unter die Decke. In den zahlreichen breiten Auszügen der Küchenschränke bringen Sie alles Wichtige, ob groß oder klein, problemlos unter. Helle Fronten in Kombination mit den farbigen Nischen-elementen sorgen für ein stilvolles Wohlfühl-Ambiente. Wählen Sie gerne Ihren ganz eigenen Wohlfühl-Farbakzent aus insgesamt 26 Satinlackfarben.

MORE COLOURS →

AN EXCEPTIONAL START TO THE DAY. IN AN EXCEPTIONAL KITCHEN.

Talking for half an hour over breakfast about the day ahead, eating together, simply being together before everybody goes their own way. The consciously open kitchen with a large cooking area is the favourite meeting point for the family. The room-high design provides storage room right up to the ceiling. Even large families do not have any trouble storing away everything that is important in the numerous kitchen unit pull-outs. Bright fronts in combination with the colour highlights ensure good moods at any time of the day. The family council can take a vote: Which is the most popular of the in total 26 satin lacquer colours available?



1



3



2



4

1 Die praktischen Innenauszüge sorgen für aufgeräumte Schränke und sind in der Handhabung äußerst komfortabel! **2** Die Flex-Boxen in verschiedenen Größen sind stapel- und verschiebbar und teilen Schubladen flexibel ein. **3** Ordnung darf sein – mit der stylischen Kommode und den zugehörigen Eiche-Einsätzen hat alles seinen Platz! **4** Gestalten Sie das Nischen-element in einer unserer 26 Lieblingsfarben.

1 Everything easy to hand thanks to the practical internal pull-outs. **2** The Flex-Boxes in various sizes can be stacked and moved around and can be used to flexibly partition drawers. **3** Orderliness is in sight – there is a place for everything with the clever chest of drawers and the associated oak inserts. **4** Design the recess elements in one of our 26 favourite colours.







Der Hochschrank in Satinlack Gletscherblau bringt dezent Farbe ins Spiel.

The tall unit in glacier blue satin lacquer inconspicuously adds colour.



FARBE IN DER KÜCHE MUSS NICHT UNBEDINGT BUNT BEDEUTEN. Wie hier die sich bewusst zurückhaltende Kombination von Holztönen, Beton dunkelgrau Nachbildung und Gletscherblau-Satin zeigt. Bunt geht es dafür im Inneren zu – mit tollen Funktionen: **1** Praktischer Rolladenschrank, der im Nu alles verschwinden lässt. **2** Mit dem C-MOVE klappt sich der Schrankinhalt bedienerfreundlich herunter. **3** Der große Getränkeschrank mit direktem Zugriff auf die Flaschen.



COLOUR IN THE KITCHEN IS NOT NECESSARILY SYNONYMOUS WITH COLOURFUL. As in the case of this deliberately unobtrusive combination of wood colours, concrete dark grey effect and glacier blue satin. The interiors are more colourful – with great functions: **1** Handy unit with roller shutter that lets everything disappear in a jiffy. **2** C-MOVE lets the contents of the unit descend towards the user. **3** The large bottle cabinet with direct access to the bottles.







MORE COLOURS →

JUNG, MODERN UND TROTZDEM FEMININ – GANZ WIE DIE SINGLEFRAU VON HEUTE IST AUCH IHRE KÜCHE! Durch die außergewöhnliche Farbkombination von Lavaschwarz und Pastellrosé sowie viele praktische Funktionen wird die Küche schnell zum Lieblingsplatz in der Wohnung! **1** Die elliptischen Wandborde – passend zur Küche – machen immer eine gute Figur. **2** Einfach Klappe auf – und fertig ist das Homeoffice. Alles Nötige lässt sich in den Schubladen mit TIP-ON versteuen. **3** Damit alles seine Ordnung hat: Die variable Schubladeneinteilung aus Kunststoff bietet viel Platz für alle Küchenhelfer. **4** Die verschiebbare Theke garantiert Ihnen nicht nur Flexibilität, sondern verleiht Ihrer Küche auch ein pffiffiges Detail! **5** Dank dem LE MANS Eckschrank sind alle Töpfe und Pfannen problemlos untergebracht und doch sofort griffbereit! **6** Die vielseitige Wangenregal-Kombination bietet nicht nur enorm viel Stauraum, sondern ist zudem Garderobe und Büro in Einem!



YOUNG, MODERN AND NEVERTHELESS FEMININE – YOUR KITCHEN IS JUST LIKE THE SINGLE WOMAN OF TODAY! The kitchen will quickly become the favourite room in the apartment thanks to the extraordinary colour combination of lava black and pastel rosé as well as its many practical functions. **1** The elliptical wall shelves – suitable for the kitchen – always present a good figure. **2** Simply unlatch the flap door – and the home office is ready. All essentials can be stored in the drawers with TIP-ON. **3** In order that there is a place for everything: The plastic variable drawer divider provides plenty of space for all kitchen aids. **4** The movable bar not only guarantees you flexibility, but also lends your kitchen a smart detail! **5** Thanks to the LE MANS corner unit, all pots and pans are easily stored and yet immediately within reach! **6** The versatile support panel open shelf unit combination not only provides an enormous amount of storage space, but is also a wardrobe and office in one!

FRESH AIR



MAN SAGT: DER KOPF IST RUND, damit die Gedanken die Richtung wechseln können. Und in der Tat bringt das Thema „Rund“ ganz neue Ansichten und Perspektiven in den Küchenalltag: Runde Kanten, geschwungene Arbeitsplatten, runde Regalborde, runde Dunsthauben. Und auch was die Accessoires und die Deko betrifft, kann's jetzt richtig rund gehen!



ROUND →

THE REASON WHY OUR HEAD IS ROUND is so that our thoughts can change direction. And "roundness" does indeed introduce completely new views and perspectives to everyday kitchens: round edges, rounded worktops, round shelves, round extractor hoods. Even the accessories and decoration are now thoroughly round!



BODYFORM



SHOW A LITTLE COURAGE and shake off conventions – or are you a square? Round is chic, round is elegant and women love all things round! The new options created by roundness in the kitchen will never cease to delight you.



WENN SIE nicht der kantige Typ sind, dann haben Sie ein wenig Mut und befreien Sie sich von den Konventionen. Rund ist chic, rund ist elegant, Frauen lieben es rund! Sie werden begeistert sein, welche neuen Möglichkeiten die Rundungen in der Küche bieten.



IT'S TEATIME



COOL

DA PASST natürlich der schöne Retro-Kühlschrank perfekt dazu, ebenso der lässige runde Hocker und alles, was keine Ecken hat!

THE ATTRACTIVE retro fridge is naturally just as fitting as the casual round stool and everything that is without corners!







WENN SIE MAL WIEDER 'NE RUNDE FÜR DIE FREUNDE KOCHEN, DIE GERNE MAL AM SONNTAG NACHMITTAG UNANGEMELDET EINEN AUSFLUG AUF'S LAND MACHEN... oder sich irgendwie eine lockere Küchenrunde zusammenfindet; wenn Freundinnen sich in der gemütlichen Küche erzählen, was diese Woche alles los war und – noch viel besser: Was nächste Woche alles los sein wird! Dann ist das Leben eine runde Sache. Und das genießt man am liebsten in der Country Style-Küche mit den gerundeten Eckschränken, um die Sie die anderen so beneiden. Tja, es sind eben die besonderen Extras, die eine Lieblingsküche ausmachen.

THE NEXT TIME YOU KNOCK UP A MEAL FOR FRIENDS WHO LIKE TO MAKE AN UNANNOUNCED TRIP TO THE COUNTRY ON A SUNDAY AFTERNOON... or the next time that a casual group gathers in the kitchen, when friends meet to discuss the events of the past week – or better still: those of the coming week – in your homely kitchen, that is when you realize that life is there to be enjoyed. And it is best enjoyed in a Country Style kitchen with the rounded corner units that make other people so jealous. A favourite kitchen is defined by the sum of all those little extras.



EIN RAUM, DREI IDEEN →

ONE ROOM, THREE IDEAS



1: DIE FAMILIENKÜCHE mit separatem Hauswirtschaftsraum und einer top-modernen Küchenzeile, der es an nichts fehlt – mit hocheingebautem Backofen und Spülmaschine. Die Küche bietet viel Platz zum Arbeiten und ist zum Wohnbereich hin offen.



2: DIE ZWEIRAUMKÜCHE mit Kochinsel und Hochschränken als Raumteiler zum Frühstücksbereich hin. Reichlich Stauraum bieten die deckenhohen Einbauschränke und offenen Regale.

3: DIE KÜCHENBAR ist der beliebteste Treffpunkt im ganzen Zuhause! Repräsentative Küche mit kommunikativer Bartheke, an der sich gut und frei kochen und reden lässt.



1: THE FAMILY KITCHEN with separate store for provisions and equipment and an ultra-modern kitchen with all modern conveniences, including raised oven and dishwasher. The kitchen offers plenty of space to work in and is open to the living area.

2: THE TWO-ROOM KITCHEN with cooking area and tall units as room divider separating the breakfast area. Floor-to-ceiling fitted units and open shelf units ensure plenty of storage space.

3: The KITCHEN BAR is the most popular place in the entire home! Exquisite-looking kitchen with bar extending an invitation to chat and cook.

Wie Stefan und Mara sich von ihrem Küchenplaner unterschiedliche Visionen von Küche zeigen lassen...

How Stefan and Mara let their kitchen planner present different visions of what a kitchen can be...



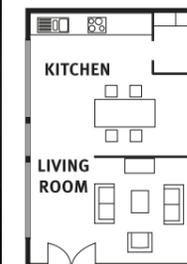
**EIN RAUM,
DREI IDEEN** →
ONE ROOM, THREE IDEAS

1

DIE FAMILIENKÜCHE
THE FAMILY KITCHEN

DIE PLANUNGSDIEE: Eine Küche mit separatem Hauswirtschaftsraum garantiert Ordnung. Keine Getränkeboxen hinterm Vorhang, keine offenstehenden Cornflakes und der Kehrbesen ist auch aus dem Blick. Für Stefan und Mara eine sinnvolle Überlegung, um kein Chaos in der Küche aufkommen zu lassen. Das mit dem Spielzeug ist ein anderes Thema...

THE IDEA: A kitchen with separate store for provisions and equipment ensures that everything is tidy. No bottle crates behind the curtain, no open packets of cornflakes and the broom is out of sight. For Stefan and Mara, worth a second thought in order to prevent the kitchen becoming chaotic. The toys are a different matter...





EIN RAUM, DREI IDEEN → 1

ONE ROOM, THREE IDEAS



A WELL CONCEIVED IDEA CAN ALSO BE IMPLEMENTED PERFECTLY. Unfortunately, the realization that a kitchen can never be better than its planning often dawns far too late. Hence the importance of listing beforehand all the things which must be included in the kitchen: dining area or bar yes/no, cooking area, storage room, pantry, raised oven or dishwasher, open shelf units, extractor hood vented or recirculating? Go through everything and bring the notes along to the planning meeting... Then consider the shape of the kitchen. Will a single row with additional storage space for provisions and equipment suffice, as in this example? Or should it take the form of an L or U? What about the surface finish: matt or glossy, genuine wood or effect, coloured or white; what kind of flooring: tiles, parquet, or... and what about the worktop: stone, ceramic, wood; and how is the recess to be used? Many decisions, all with one goal: finding a kitchen that has everything you want and is simply perfect for you!



WAS RECHTZEITIG GEDACHT IST, KANN AUCH PERFEKT UMGESETZT WERDEN... Dass eine Küche immer so gut ist, wie ihre Planung, diese Erfahrung machen viele leider zu spät. Deshalb ist es wichtig, sich vorher eine Liste zu machen, was die Küche alles haben soll: Esplatz oder Theke ja/nein, Kochinsel, Hauswirtschaftsraum, Speisekammer, hocheingebauter Backofen oder Geschirrspüler, offene Regale, Dunstabzug Umluft oder Abluft? Alles mal durchspielen und die Notizen zu Ihrem Planungsgespräch mitbringen...

Bestens vorbereitet geht's jetzt um die Form der Küche. Genügt – wie hier im Beispiel – eine einfache Zeile, die um einen extra Hauswirtschaftsraum ergänzt wird? Soll es eine Winkelküche oder eine U-Form sein? Dann die Oberfläche: matt oder glänzend, Echtholz oder Nachbildung, Farbe oder Weiß – welcher Boden kommt dazu, Fliesen, Parkett oder... und die Arbeitsplatte: Stein, Keramik, Holz – was kommt in die Nische? Viele Entscheidungen mit einem Ziel: Eine Küche, die alles hat, was Sie sich wünschen und die perfekt zu Ihnen passt!



Kleine Extras geben der Küche ein eigenes Gesicht und sind gleichzeitig nützlich.

Small extras give the kitchen individuality and are also useful.



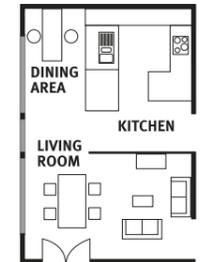
EIN RAUM,
DREI IDEEN → **2**
ONE ROOM, THREE IDEAS

ZWEIRAUMKÜCHE
TWO-ROOM KITCHEN

DIE PLANUNGSDIEE: Endlich mal nicht im Stehen den Kaffee und das Baguette runterschlingen, sondern wenigstens kurz am Tisch frühstücken. Diese Vorstellung gefällt Mara und Stefan. Die Planung schafft Raum für einen schicken Stehtisch mit direkter Anbindung an die großzügige Küche.

THE IDEA: Be able to sit down for breakfast, at least for a few minutes, instead of slurping your coffee and munching a roll as you dash off... A good idea,

thought Mara and Stefan. The planning includes space for a chic stand-up table directly connected to the spacious kitchen.





Platz ist in der kleinsten Ecke, man muss nur wissen, wie. Ihr Küchenplaner zeigt Ihnen, wie Sie jeden Zentimeter Ihrer neuen Küche sinnvoll nutzen. Mit Auszügen, Eckschränklösungen und und und...

Space is to be found in the smallest corner, it just needs to be used. Your kitchen planner can show you how to make use of every centimetre of your new kitchen. With pull-outs, corner units and lots more besides...

EIN RAUM, DREI IDEEN → **2**
ONE ROOM, THREE IDEAS



DERSELBE RAUM, ABER GANZ ANDERS INTERPRETIERT... Wie stark die Küchenplanung Wesen und Aussehen des Raums beeinflusst, sieht man hier: Die indigoblaue Kochzeile stellt die Küchen-Basis, Spülinsel und Hochschrank schaffen einen separaten Frühstücksplatz mit praktischer Durchreiche. Und der deckenhohe eingebaute Hochschrank an der Rückwand hält jede Menge Stauraum bereit. Dazu ergibt der Dreiklang aus Eiche, Salbei und Indigoblau ein bewusst gestaltetes, natürliches Ambiente.

THE SAME ROOM WITH A TOTALLY DIFFERENT INTERPRETATION... The example shows just how the planning can influence the nature and appearance of a room: the indigo blue cooking area forms the basic area, while sink area and tall unit create a separate breakfast area with convenient open hatch. And the floor-to-ceiling tall unit on the back wall provides plenty of storage space. What's more, the triad of oak, sage and indigo blue creates a deliberately natural setting.



EIN RAUM,
DREI IDEEN →

ONE ROOM, THREE IDEAS

3

DIE BARKÜCHE THE KITCHEN BAR

DIE PLANUNGSDIEE: Eine einladende Küche, in der man gemeinsam das Essen vorbereiten oder sich mit Freunden beim Kochen unterhalten kann. Das könnten sich Stefan und Mara auch gut vorstellen. Der Lösungsansatz – eine repräsentative Küche mit der Bar als Zentrum der Kommunikation.

THE IDEA: An inviting kitchen where meals can be prepared together with the family or you can chat with friends while cooking. This is something Stefan and Mara can also well imagine. A possible solution – a prestigious kitchen with the bar as a centre for communication.



PRIVATE BAR →



JA, SIE IST WIEDER DA, DIE HAUSBAR! Ein echtes Relikt der Siebziger, als man noch einen guten Armagnac nach dem Sonntagsbraten genoss. Heute mehr Espresso-Bar und Cocktail-Paradies, wo man den Aperitif reicht oder sich etwas Fruchtig-Vitaminreiches für einen warmen Sommerabend mixt. Sei willkommen, Private-Bar! Genuss und Lebensart halten wieder Einzug!



YES, IT'S BACK – THE PRIVATE BAR! A genuine relic of the nineteen seventies, when it was hip to enjoy a good brandy after the Sunday roast. Today, it is more like an espresso bar and cocktail paradise where aperitifs are served or fruity vitamin-rich cocktails mixed for a warm summer evening. Welcome back, private bar! The return of enjoyment and lifestyle!







WAS GIBT ES SCHÖNERES, ALS DIE VORFREUDE AUF DEN ANSTEHENDEN BESUCH?

Das Kochen des Tees, das Vorbereiten des Tisches und letztlich das Eintreffen lieber Menschen. Der erste Anlaufpunkt ist die Küche. Dass man sich gleich wohl fühlt, dafür sorgt die durchgängige Gestaltung von Arbeitsplatte und Fronten bis hin zur Wandverkleidung. Die edle Anmutung der Alteiche barrique Nachbildung verleiht dem Raum eine natürliche Wärme und Ruhe. Im Kontrast dazu steht das lebendige Wandpaneel in traditionellem Fliesendekor, welches der Küche eine individuelle Note gibt. Hier bleiben Ihre Gäste gerne länger sitzen!

WHAT IS BETTER THAN THE ANTICIPATION OF AN UPCOMING VISIT?

Making a pot of tea, setting the table and, finally, the arrival of dear friends. The first port of call is the kitchen. Being made to feel at ease immediately is ensured by the consistent design – from worktops and front panels through to the wall cladding; the elegant impression of the old oak barrique effect lends the room a natural warmth and peace. Standing in contrast to this is the spirited recess panel in a traditional tile design, which gives the kitchen an individual touch. You guests will love to linger here!

1 Die grifflosen Fronten mit TIP-ON verleihen Ihrer Küche ein puristisches Aussehen ohne Schnörkel. 2 Einrichtung aus einem Guss: Mit Regalen in satten Indigo-blau zieht sich die edle Akzentfarbe von der Küche bis in den Wohnraum. 3 Das pflegeleichte Wandpaneel aus Melamin in außergewöhnlicher Fliesen-Optik kombiniert mit beleuchteten Holzsteckborden bilden das i-Tüpfelchen.

1 The handleless front panels with TIP-ON add a purist appearance to your kitchen without embellishments. 2 Furnishing cast in one: With open shelf units in a rich indigo blue, the elegant accent colour extends from the kitchen through to the living room.

3 The easy-care melamine recess panel with an extraordinary tiled look combined with illuminated wooden wall shelves add the finishing touch.







MORE → DESIGN

Immer wieder tut sich etwas Neues in der Küchenge-
staltung: besondere Lackfarben, Glasfronten, ausge-
fallene Echtholzsorten... aber ein Designmerkmal de-
finiert etwas ganz Besonderes: die grifflose Küche.
Nicht nur für Puristen ein Must-have! Nichts stört die
reine Oberfläche der Küche. Durch waagerechte und
senkrechte Linien teilen sich die Felder gleichmäßig
auf. Türen, Auszüge und Schubladen fügen sich in ein
harmonisches Ganzes. Erleben Sie die neuen griff-
losen Küchen und weitere Highlights bei more design.



Every kitchen design brings new innovations: special lacquer colours, glass fronts, unusual types of genuine wood... Yet one design feature defines something really special: the kitchen without handles. A must-have, not only for purists with nothing to spoil the sleek look of the kitchen's surfaces. Horizontal and vertical lines are all that divides the surface into uniform areas. Doors, pull-outs and drawers become part of a harmonious whole. Discover the new handleless kitchens and further highlights in more design.





AUCH WENN SIE IM TÄGLICHEN LEBEN ALLES IM GRIFF HABEN, SO GIBT ES DOCH ZAHLREICHE LIEBHABER FÜR DIE KÜCHE OHNE GRIFFE. FÜR SIE STEHT DIE ÄSTHETIK KLAR IM VORDERGRUND. Es soll die Küchenfront voll zur Geltung kommen, die Klarheit und die Konzeption der Küche, wie hier die horizontale Ausrichtung, die durch die waagerechte Leiste noch verstärkt wird. Die umlaufende Griffmulde oben lässt die Arbeitsplatte förmlich schweben. Diese Griffmulden gibt es nicht nur in Lavaschwarz und Edelstahlfarben, sondern passend zur Küche in neun weiteren Ausführungen.

EVEN IF YOU HAVE A FIRM GRASP OF EVERYDAY LIFE, YOU COULD BE ONE OF THE MANY PEOPLE WHO PREFER A KITCHEN WITHOUT HANDLES. FOR THEM, AESTHETICS IS CLEARLY THE MOST IMPORTANT ASPECT. Attention should focus entirely on the kitchen front, on the clarity and concept of the kitchen, as in this case, where the horizontal orientation is additionally underscored by the horizontal strip. The all-round grip ledge at the top lets the worktop appear to float. These grip ledges are available not only in lava black and stainless steel coloured, but also in further nine different finishes to match the kitchen.



MORE → DESIGN

Auch ohne Griff lassen sich die Schubladen und Türen ganz schnell und bequem öffnen.
Even without handles, the drawers and doors can be opened quickly and conveniently.





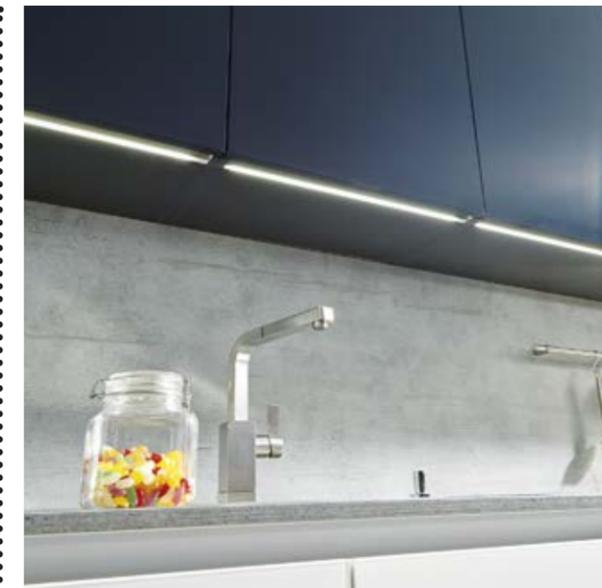


WER DIE GANZE WELT GESEHEN HAT, WEISS, WIE SCHÖN EIN RICHTIGES ZUHAUSE IST...
 Man kann sie schon einmal genießen, die guten Hotels in London, Shanghai, Bali oder San Francisco. Doch die echte Freiheit kann man nur in seinen eigenen vier Wänden spüren. Wo einen sein Leben umgibt, man Vergangenheit atmet und Zukunft denkt. Und vielen gelingt es am besten, beim Kochen zu entspannen, sich auszuklinken aus dem Alltag und nur zu schmecken, riechen, probieren... Und auch dabei muss man auf keinen Komfort verzichten. Dafür gibt es hocheingebaute Backöfen und Geschirrspüler, wurden mannshohe Auszüge entwickelt, die von beiden Seiten zugänglich sind und Lösungen, die einem das Innere des Schrankes präsentieren, ohne dass man vor dem Möbel auf die Knie gehen muss. Das ist das Resultat einer guten Planung. Und wer den Genuss hat, nicht in irgendeiner Küche zu kochen, sondern in seiner ganz eigenen, nach allen Wünschen und Vorlieben ausgestattet – wo die Hand über die selbst ausgesuchte Oberfläche gleitet, wo das selbst ausgedachte offene Regal am Ende der Insel das Porzellan aus Jingdezhen präsentiert und wo die Liebste nebenan ihr Lieblingsbuch lesen kann, während langsam der Duft vom Abendessen sie herüberlockt. Wer dieses große Glück hat, der weiß, was ein richtiges Zuhause ist.

MORE —→ DESIGN

IF YOU HAVE TRAVELLED THE WORLD, YOU WILL KNOW HOW GOOD IT IS TO HAVE A REAL HOME... You can enjoy your stay in one of the good hotels in London, Shanghai, Bali or San Francisco – but you can only feel really free within the privacy of your own home. There, where your life surrounds you, where you can breathe the past and think of the future. For many, cooking is the best way to relax, to forget the everyday life and simply to savour the taste and smell, to try things out... And even then, there is no need to dispense with any conveniences. Such as the raised ovens and dishwashers, full-height pull-outs which can be accessed from either side, and solutions that present a unit's contents without having to scramble around on hands and knees in front of the furniture. All this is the result of good planning. And if you have the good fortune to be able to cook not just anywhere, but in your very own kitchen, fully equipped to meet your wishes and preferences, where your hand can stroke the surface you selected, where your personally designed open shelf unit presents the porcelain from Jingdezhen at the end of the island, and where your beloved can read her favourite book in the next room while the inviting scent of dinner gently wafts over to her. If you are fortunate enough to have all this, you will know what a real home is.





Design steckt natürlich auch im Detail: die extraflache Arbeitsplatte mit der kontrastreichen Nischenverkleidung, perfekt ausgeleuchtet durch die Oberschränke mit LED.

Design lies of course in the detail: the extra-flat worktop with high-contrast recess cladding, perfectly illuminated by the wall units with LED.



ÜBER GESCHMACK LÄSST SICH BEKANNTLICH STREITEN. DOCH IN KAUM EINEM WOHNBEREICH GEHEN DIE EINRICHTUNGSSTILE SO WEIT AUSEINANDER, WIE IN DER KÜCHE.

Umso mehr entscheidet der persönliche Stil über die Farbe, die Oberfläche der Küche und dann natürlich auch die Qualität. Doch ist die zu sehen? Fallen die Türen sanft zu, fährt die Schublade wie auf Schienen, ist die Lackfläche makellos? Um ehrlich zu sein: Die Qualität steckt in der Küche, in der Verarbeitung des Korpus, in der Entwicklung und in der Fertigungstechnik. Doch das Herz schlägt für die Stimmung der Küche, für das Gefühl, das sie verbreitet. Ob Vorzeigeküche, Arbeitsraum, Familientreffpunkt oder Partyzone, alles hat seine Berechtigung und für jeden gibt es die perfekte Küche. Denn Design heißt heute nicht mehr: kalt, wenig, reduziert. Design ist lebensfroh, formenreich, farben- und facettenreich. Es bietet mehr, als sich zu beschränken auf das Nötigste. Design ist Reduktion zum Maximum!



IT IS WELL KNOWN THAT THERE IS NO ACCOUNTING FOR TASTES, YET NOWHERE ELSE DO FURNISHING STYLES AND TASTES DIVERGE AS STRONGLY AS IN THE KITCHEN.

Personal style consequently plays an essential role in determining the colour, surface finish and quality of a kitchen. But is that something you can see? Do the doors close gently, do drawers run as if on tracks, is the surface flawless? To be honest: in a kitchen, quality is determined by the workmanship of the carcasses, the development effort and the manufacturing technology. Our heart, however, beats for the aura exuded by a kitchen, and for the feeling that it creates. Be it a kitchen to show off, a working room, a meeting place for the family or a party zone: everything goes and everyone can find their own, perfect kitchen. Modern design no longer stands for coldness, reduced to just a little. Design stands for joy of living, with a wealth of forms, colours and facets. It affords far more than the bare essentials. Design means reducing to the maximum!





IMMER DAS RICHTIGE LICHT! Mit der Vierkanal-Lichtsteuerung lassen sich bis zu 4 Lichtquellen zeitgleich ein- bzw. ausschalten oder dimmen. Sie können aber auch, ganz nach Belieben, jede Lichtquelle unabhängig voneinander so einstellen, wie es Ihnen am besten gefällt!

ALWAYS THE RIGHT LIGHT! With the four-channel lighting controller, up to four light sources can be switched on and off or dimmed simultaneously. You can also set each light source independently of each other, however, in whichever way you choose!



MORE EXTRAS →

DAS MEHR AN TECHNIK. 1 Mit der induktiven Ladestation laden Sie Ihr Smartphone oder Tablet im Handumdrehen – mit und ohne Kabel! 2 Die Steckdosen an Frontblenden und Wangen sorgen dort für Strom, wo Sie ihn brauchen. 3 Für den perfekten Sound beim Kochen: Das in die Küchenmöbel integrierte Soundsystem funktioniert kabellos dank Bluetooth. 4 Mit dem praktischen, im Wandpaneel verankerten Tablethalter haben Sie Ihre Rezepte immer im Blick.

ADDED TECHNOLOGY. 1 With the inductive charging station, you can charge your smartphone or tablet in a jiffy – with or without a cable! 2 The plug sockets on front panels and support panels provide electricity where you need it. 3 For the perfect sound when cooking: The sound system integrated into the kitchen furniture is wireless thanks to Bluetooth. 4 With the practical tablet holder anchored in the recess panel, you always have your recipes within view.



DIE MODERNE KÜCHE WIRD IMMER MEHR ZUM LEBENSMITTELPUNKT IN DER WOHNUNG. Wir kochen und essen nicht nur darin, sondern wir leben hier. An jeden einzelnen Bereich in unserer Küche, haben wir bestimmte Anforderungen. Mit den besonderen Ausstattungsmöglichkeiten können Sie Ihre Küche ganz nach Ihren Bedürfnissen ausstatten. Zum Beispiel mit exklusiven Vitrinen, die Ihre Schätze in schönem Licht erstrahlen lassen.

THE MODERN KITCHEN IS BECOMING MORE AND MORE THE CENTRE OF LIFE IN APARTMENTS. We do not just cook and eat in it – but rather we live here. We have certain requirements on every single aspect of our kitchen. With the outstanding equipment options, you can equip your kitchen exactly to your requirements. For example with exclusive glass display cabinets, in which you can display your treasures in blazing light.







KOCHEN IST LÄNGST NICHT MEHR ALLEIN FRAUENSACHE. Der Mann von heute ist modern, praktisch veranlagt und er kocht! Dafür braucht er eine Küche, die zu ihm passt und in der er perfekte Gerichte zaubert. Egal, ob er die neue Freundin beeindrucken oder seine Freunde auf einen entspannten Abend einladen möchte – die Hightech-Küche lässt keine Wünsche offen. Sie besticht nicht nur durch die moderne Beton-Optik, sondern hält auch einige Technik-Features bereit, die nicht nur Männerherzen höher schlagen lassen!

LONG GONE ARE THE DAYS WHEN COOKING WAS JUST A WOMAN'S CHORE. The man of today is modern, practically minded and he cooks! For this, he needs a kitchen that goes with him, one that lets him conjure up perfect dishes. No matter whether he wants to impress his new girlfriend or invite his mates round for a relaxed evening – the high-tech kitchen leaves him wanting for nothing. Standing out with a modern concrete look, it also comes with a number of technical features that not only gets a man's pulse racing!

MORE →
EXTRAS



1 Die geteilte Frontwange – als Fortsetzung der Griffmulden – verleiht Ihrer Küche eine geradlinige Optik. Ein besonderer Blickfang ist die beleuchtete LED-Griffmulde! **2** Mit der induktiven Ladestation sind Smartphones und Tablets immer einsatzbereit – auch ohne Ladekabel! **3** Nichts zu sehen, viel zu hören. Die unter der Arbeitsplatte versteckten Lautsprecher garantieren ein tolles Sounderlebnis in der Küche!

1 The split front panel – as a continuation of the grip ledges – gives your kitchen a sleek look. The LED illuminated grip ledge is a particular eye-catcher! **2** The inductive charging station leaves smartphones and tablets ready for use whenever they are needed – even without charging cable! **3** Nothing seen, lots to hear. Hidden from view beneath the worktop, the speakers guarantee an amazing sound experience in the kitchen!



1



GLAS-NISCHENVERKLEIDUNGEN sind variabel einsetzbar von ca. 40 - 250 cm Breite und für unterschiedliche Nischenhöhen. Erhältlich in Unifarben oder einem von zwölf Digital-Motivdrucken. Die Drucke überzeugen durch die Klarheit und Tiefe der Farben. Es ist etwas Besonderes, wenn man eine Küche betritt, in der sich eine Echthglas-Nischenverkleidung mit Motivdruck befindet. Extravagant, geschmackvoll, pflegeleicht und praktisch!

CLADDINGS FOR GLASS RECESSES can be used in various widths from approx. 40 to 250 cm and for various recess heights. Available in plain colours or one of twelve digital printed motifs. The prints stand out through the clarity and depth of the colours. Walking into a kitchen with genuine glass recess cladding and printed motif is truly a very special experience. Extravagant, tasteful, easy to care for and practical!



PANELS →

NISCHENVERKLEIDUNGEN IN GLAS UNIFARBEN LACKIERT gibt es in 12 Farben zur Wahl. Sie faszinieren durch das Schimmern und die besonderen Reflexe der Oberfläche von Glas, sind gleichzeitig schlagfest und sehr gut zu reinigen.

GLASS CLADDINGS FOR RECESSES COME IN A CHOICE OF 12 PLAIN LACQUERED COLOURS. Enjoy the fascination of shimmering glass and special reflections in the glass surface; it is both impact-resistant and very easy to clean.



MELAMIN-NISCHENVERKLEIDUNG MIT MOTIVEN BE-DRUCKT. Im Gegensatz zu Glas wirken die Motive auf Melamin softer, sanfter. Die mattere Oberfläche zeichnet nicht so messerscharf und kontrastreich wie Glas. Hat aber seinen ganz eigenen, eher verträumten Charme...

MELAMINE RECESS CLADDING WITH PRINTED MO-TIFS. On melamine, the motifs appear softer than on glass. Compared to glass, the image produced on the matt surface is less sharp and less full of contrast, but with its very own dreamy charm...

2



NISCHENVERKLEIDUNGEN SIND AUS VIELEN MATERIALIEN HERSTELLBAR. Es müssen nicht immer Fliesen sein... Stein, Glas, Holz – vieles kann als Nischenverkleidung funktionieren. Ist die Nische aus demselben Material wie die Arbeitsplatte, ergibt das ein harmonisches Bild. Die großzügige Lösung mit der komplett verkleideten Nische sieht nicht nur sehr gut aus, sie ist auch extrem robust, widerstandsfähig und leicht zu reinigen.



RECESS CLADDINGS CAN BE PRODUCED FROM MANY DIFFERENT MATERIALS. Tiles are not the only option... Stone, glass, wood – many different materials can serve as recess cladding. A harmonious appearance is obtained by cladding the recess with the same material as the worktop. This generous solution with completely clad recess not only looks good, but is also exceedingly robust, mechanically resistant and easy to clean.







**MORE
FUNCTION** →

IN KEINEM BEREICH DES ZUHAUSES KONZENTRIERT SICH SO VIEL FUNKTION, WIE IN DER KÜCHE. Was wir an „Mehr“ im Bereich Funktionen bieten, das zeigen wir Ihnen hier: **1** Schubladen mit Echtholz-Ausstattung **2** Hocheingebauter Geschirrspüler **3** LE MANS Eckschrank-Lösung **4** Integrierter Allerschneider und es gibt noch viel mehr...

NOWHERE ELSE IN THE HOME DO WE FIND SUCH A CONCENTRATION OF FUNCTION AS IN THE KITCHEN. And this is what we mean by "more" function: **1** Drawers with genuine wood equipment **2** Raised dishwasher **3** LE MANS corner unit **4** Integrated all-purpose electrical slicer and lots more...



PERFEKTE LÖSUNGEN FÜR DIE NISCHE: ALLES SCHNELL ZUR HAND UND IDEAL VERSTAUT AN DER WAND: **5** Messerblock und Utensilienhalter werden einfach ins Nischensystem eingehängt **6** Frische Kräuter und die Küchenrolle finden hier ein niveaivolles Plätzchen **7** Im Regal fühlen sich getrocknete Kräuter und kleine Flaschen wohl **8** Pfiffig – die verschiebbare Thekenplatte **9** Leuchtender Oberschrankboden

PERFECT SOLUTIONS FOR RECESSES: EVERYTHING IS READILY TO HAND AND IDEALLY STORED ON THE WALL: **5** Knife block and utensil holder are simply hooked into the recess system **6** The perfect place for fresh herbs and the kitchen roll **7** Dried herbs and small bottles are well looked after in the open shelf unit **8** Ingenious – the sliding table bar **9** Wall unit with luminous base





1 WENN MÄNNER KOCHEN, MUSS ES ENTWEDER SCHNELL GEHEN ODER ES WIRD GLEICH RICHTIG WAS GEBOTEN. Kochbücher sind für Männer keine Gesetzbücher, sondern reine Inspiration, die den eigenen Geist beflügelt. Was und wie gekocht wird entscheidet immer noch er. Gut, wenn man dafür einen Backofen und einen Dampfgarer mit Wärmeschublade im betonfarbenen Technikhochschrank zur Verfügung hat...

1 WHEN MEN DO THE COOKING, IT EITHER HAS TO BE QUICK OR REALLY FANCY. For men, cookery books are a source of inspiration firing their imagination and not something to be followed slavishly. It is the man who decides what is to be cooked and how it is to be cooked. In such cases, it is good to have an oven and steam cooker with warming drawer in the concrete-coloured tall appliance unit...



2 TATSÄCHLICH IST ES SO, DASS MÄNNER DIE GERNE KOCHEN, MEHR ZEIT IN IHRER KÜCHE VERBRINGEN, ALS IN DER GARAGE... Vielleicht liegt es ja daran, dass die wirklich heißen Öfen, die funkelnden Armaturen und die edlen Oberflächen sich heute in der Küche befinden...

2 AS A MATTER OF FACT, MEN WHO ENJOY COOKING SPEND MORE TIME IN YOUR KITCHEN THAN IN THE GARAGE... One reason could be that the really hot cookers, shining fittings and precious surface finishes are to be found in the kitchen today...



DIE TIP-ON-TECHNIK ERMÖGLICHT NEUE GESTALTUNGSFREIHEITEN IM KÜCHEN-DESIGN. Fronten ganz ohne Griffe ergeben bei bewusst geplantem Fugenbild eine pure Optik.

EIN SANFTER DRUCK MIT DER HAND ODER GAR DEM FINGER GENÜGT und die Schublade bzw. der Auszug öffnet sich und fährt heraus. Das ist echter Küchenkomfort und macht das Beladen und Entladen um vieles leichter. Natürlich öffnet TIP-ON auch die Türen der Unter- und Oberschränke.



TIP-ON TECHNOLOGY CREATES NEW FREEDOMS FOR DESIGNING KITCHENS. With their deliberately planned joins, fronts without any handles at all look really pure.



A GENTLE TAP WITH THE HAND OR EVEN A FINGER IS ENOUGH to let the drawer or pull-out open and move forwards. This genuine convenience makes it so much easier to stow supplies and remove them from the units. TIP-ON naturally also opens the doors on base units and wall units.



SCHADE, DASS BEIM AUTO NICHT ALLES SO EINFACH GEHT, WIE IN DER KÜCHE... Auf und zu per Knie-Druck – total praktisch, vor allem wenn man gerade keine Hand frei hat. Mit TIP-ON-Technik, der mechanischen Öffnungsunterstützung, kein Problem. Auf kurzen Druck öffnet sich die Schublade oder der Auszug und schließt genauso leicht.

PITY THAT CARS ARE NOT AS SIMPLE AS KITCHENS... Simply press with your knee to open and close the door – really useful, particularly when both hands are busy. No problem with TIP-ON technology, the mechanical opening aid. Drawers and pull-outs open at a brief push and close just as easily.

DIE FORM FOLGT DER FUNKTION... EINE GOLDENE REGEL IM PRODUKTDESIGN.

Und wenn Küchen so schöne Funktionen haben wie diese hier, dann wird natürlich auch die Form besonders schön. Denn im Ernst: Funktionalität spielt in der Küche eine entscheidende Rolle. Sie vereinfacht Arbeitsvorgänge, erspart unnötige Wege, schont die Bandscheiben und Knie, schafft zusätzlichen Stauraum und macht schwer zu erreichende Räume zugänglich.



FORM FOLLOWS FUNCTION... A GOLDEN RULE IN PRODUCT DESIGN.

And when kitchen functions are as attractive as these, the form must naturally be especially attractive. Seriously, though, functionality is decisive in every kitchen. It simplifies the work, eliminates unnecessary distances, spares your back and knees, creates additional storage space and makes inaccessible areas more accessible.



MORE FUNCTION →

1 Räumt auf und sieht gut aus: Schubladeneinsatz aus Massivholz **2** Der praktische Vorrats-Auszug-Hochschrank ist von beiden Seiten her begehbar. **3** Kein lästiges Bücken mehr, dank hocheingebautem Geschirrspüler.

1 Tidy and good-looking: solid wood drawer insert **2** The practical pull-out larder unit is accessible from both sides. **3** No more bending down, thanks to the raised dishwasher.







DAS LEBEN EINER FAMILIE SPIELT SICH IN DER KÜCHE AB: Hier wird gekocht, gegessen, einfach gelebt. Da darf die Küche mehr sein als nur eine Küche. Die Family-Küche ist das Herz des Hauses und macht nicht mal vor der Garderobe halt. Offene Wohnkonzepte aus einem Guss, die einfach gute Laune machen! Gestalten Sie Ihre individuelle Küche und verleihen Sie ihr durch besondere Farbakzente ein fröhliches Gesicht. Entscheiden Sie sich für ein sonniges Gelb oder wählen Sie aus 25 weiteren Satinlackfarben Ihren Favoriten! Die Kombination aus offenen Elementen, geschlossenen Schränken und dem ein oder anderen Farbtupfer macht Ihre Küche zur Wohlfühlzone.

THE KITCHEN PLAYS AN IMPORTANT PART IN FAMILY LIFE: A place for cooking, eating, simply being. The kitchen may therefore be more than just a kitchen. The family kitchen is the heart of the home, and being a wardrobe as well is only just the start. Open living concepts cast in one, simply lifting the spirits! Design your own unique kitchen and lend it a cheerful character through the use of distinctive colour accents. Choose a sunny yellow or select your own favourites from 25 other satin lacquer colours! The combination of open elements, closed units and the odd splash of colour turns your kitchen into an oasis of well-being.



1 Der Unterschrank für Kochutensilien mit einer Breite von nur 30 cm ist nicht nur praktisch sondern auch extrem platzsparend. 2 Die Türen des Oberschranks ragen nur 30 cm in den Raum und ermöglichen Kopffreiheit am Herd. 3 Stauraum in Vollendung: Der Getränkeschrank und der geräumige Besenschrank bieten Platz für alles Nötige.

1 The base unit for cooking utensils with a width of just 30 cm is not only practical, but also extremely space-saving. 2 The wall unit doors project just 30 cm into the room thus ensuring sufficient headroom above the hob. 3 Storage space perfected: The bottle cabinet and the spacious broom unit provide space for all essentials.





MORE → COUNTRY

DAMALS, IN DER GUTEN ALTEN ZEIT, ALS DAS SMARTPHONE NOCH TELEFON HIESS UND MAN VON HAND GESCHRIEBENE BRIEFE AUF PAPIER IN DEN POSTKASTEN STECKTE, DA WAR LANDHAUS-STIL NOCH LANDHAUS-STIL. Bald jedoch blickten wir über die Alpen hinweg und entdeckten das Mediterrane – Toskana überall. Weiter übers Meer, reif für die Insel! Mallorca und Ibiza hielten Einzug in unsere Wohn- und Schlafzimmer... Jenseits des Atlantiks begeisterten die eher reduzierten Shaker-Möbel und die große Vintage-Welle erreichte Europa. Der Retro-Style hält weiter an, bei dem die neuen Möbel am besten ankommen, die am gebräuchtesten aussehen. Dann kommt ein erfrischender Wind und bringt uns einen klaren, einfachen und ehrlichen Einrichtungs-Stil: Nordisch by Nature ist angesagt! Frech kombiniert man klassisches Design mit dem, was eh schon da ist, fügt ein paar praktische Dinge aus dem Alltag hinzu, ob aus Kunststoff, Holz oder Metall spielt keine Rolle – und erhält eine neue Gemütlichkeit, die so leicht und locker daherkommt, dass man sich darin sofort wohlfühlen muss. Das alles ist Country! Wir zeigen Ihnen Küchen, die mehr sind als Landhaus-Küchen, die weiter gehen, mehr bieten, konsequenter sind. Willkommen bei MORE COUNTRY...

BACK IN THE GOOD OLD DAYS, WHEN A SMARTPHONE WAS STILL A PLAIN TELEPHONE AND PEOPLE WENT TO THE LETTERBOX TO POST LETTERS HAND-WRITTEN ON PAPER – BACK THEN, COUNTRY STYLE ALSO MEANT COUNTRY STYLE. Before long, however, our gaze swept beyond the Alps and discovered the Mediterranean – Tuscany was everywhere. Far across the sea, looking for a lonely island! Majorca and Ibiza took over our living rooms and bedrooms... Across the Atlantic, the reduced style of Shaker furniture aroused enthusiasm and Europe was hit by a tidal wave of vintage furniture. The retro style is continuing, the most popular elements being new items that look extremely worn and used. But now a fresh breeze has come up and delivered a clear, simple and honest style of furniture: time for Nordic by Nature! Classic design cleverly combined with existing elements plus a few handy everyday items – plastic, wood or metal doesn't matter – creates a new homeliness that is so light and casual that it makes you feel at home instantly. That is Country! Our kitchens go much further than country kitchens, have a great deal more to offer and are more consistent. Welcome to MORE COUNTRY...

Wenn man Freiheit riechen kann, sie spüren, ja fast greifen kann, dann ist es More Country...
If you can smell freedom, feel it, almost grasp it in fact, then you have found More Country...





COUNTRY STYLE IST EIN KONZEPT FÜR GENERATIONEN, DAS KEINEN SCHNELLEBIGEN ZYKLEN UND TRENDS UNTERLIEGT. Endlich mal durchatmen, runterkommen. Langsam machen – in einer Zeit, in der sich alles immer schneller dreht. Wer in die entspannte Atmosphäre von Country Style eintaucht, der erlebt, wie wohltuend es ist, Zeit zu haben, Zeit miteinander zu verbringen. Gemeinsam kochen, gemeinsam genießen, zusammen in der Küche werken. Das erleichtern die vielen Extras wie offene Regale am Inselende, offene Auszüge unter dem Herd, offene Küchenborde und Regale, von denen man alles schnell heruntergreifen kann.

COUNTRY STYLE IS A MULTI-GENERATION CONCEPT THAT IS COMPLETELY FREE FROM FAST-LIVED CYCLES AND TRENDS. Time to catch your breath and calm down. Take it easy – even when things appear to be getting faster all the time. Give way to the relaxed Country Style atmosphere and discover how good it is to have time, time you can spend together. Cooking together, eating together, simply doing things together in the kitchen. Numerous extras help, such as the open shelf units at the end of the kitchen block, open pull-outs below the hob, open kitchen shelves and open shelf units where everything is within easy reach.

MORE → COUNTRY



NATURE INSIDE

Nicht nur für Freunde der inneren Werte...

Not just for friends of inner values ...



1

In der Brot-Box bleibt die Kruste kross und das Brot innen schön frisch. Der Deckel dient zudem als Schneidebrett.

In the bread box, the crust remains crusty and the bread nice and fresh. The lid doubles up as a chopping board.



2

Die vielseitigen Flex-Boxen sind stapelbar und verschiebbar. Die Freiräume zwischen den Boxen sorgen zusätzlich für rutschfreien Stauraum.

The versatile Flex-Boxes can be stacked and moved around. The free spaces between the boxes provide additional slip-free storage space.



7

Mit der Schubladenausstattung lässt sich der Messerblock ebenso integrieren, wie die Abroller für Alufolie und Backpapier.

With the drawer organizer, the knife block can be integrated just as easily as dispensers for tin foil and baking paper.



6

In den Keramikbehältern sind Müsli, Mehl, Zucker oder Salz gut verwahrt und jederzeit griffbereit.

In the ceramic containers, breakfast cereals, flour, sugar or salt are always kept safe and within reach.



5

Dank der Holz-Tellerhalter kann Geschirr rutschfrei und stoßfest, nach Größen geordnet deponiert werden.

Thanks to the wood plate rack, crockery can be stored according to size and so it cannot slip or knock against one another.



3

Das praktische Eiche-Tablett ist immer griffbereit und schnell wieder im Schrank verstaut.

The practical oak tray is always within reach and is quickly stored back in the unit.



4

Die Eiche-Einsätze bieten eine schöne Möglichkeit für offenen Stauraum und können auch schlichte Küchen einfach aufwerten.

The oak inserts provide a great option for open storage space and can enhance even the simplest of kitchens.





COUNTRY STYLE IST NICHT LAUT, COUNTRY STYLE IST ZURÜCKHALTEND, NATÜRLICH DEZENT. So spielen auch die Seidenglanzlacke, die speziell für Country-Küchen entwickelt worden sind, mit den Farbtönen der Natur: Sanft, gedeckt, inspiriert von Erde, Luft und Gras. Dadurch entsteht eine Harmonie von Country-Fronten und Country-Farbtönen, die immer zu einer idealen Zusammenstellung führt. Ob die Küche durchgehend in einem Farbton gehalten ist und z.B. die Wände in einem anderen Ton gestrichen werden, oder verschiedene Seidenglanzlacke kombiniert werden – das Ergebnis ist immer perfekt. Seidenglanzlacke für Country-Küchen gibt es in acht attraktiven Farben.

COUNTRY STYLE IS NOT LOUD: COUNTRY STYLE IS UNOBTRUSIVE, WITH A NATURAL RETICENCE. The silk gloss lacquers specially developed for country kitchens, for instance, play with the colours of nature: softly muted colours inspired by the soil, air and grass. What results is a harmonious combination of country fronts and country colours that is always perfect. No matter whether different silk gloss lacquers have been combined or the kitchen planned in a single colour with the wall painted in a contrasting colour, for example: the result is always perfect. Silk gloss lacquers for country kitchens come in eight attractive colours.





DIE KÜCHE IST EIN ORT DER ENTSPANNUNG, DES WOHLFÜHLENS.

Lassen Sie sich von der Atmosphäre der Country-Küche aufs Land entführen. Genießen Sie die Ruhe und Eleganz, die diese Küche ausstrahlt. Verlieren Sie sich in den wundervollen Details dieser Wohlfühl-Küche. Die geradlinige Rahmenfront in schickem Lava-schwarz verleiht der Küche eine maskuline Note, die Arbeitsplatte in heller Marmor bianco Nachbildung setzt dabei einen feinen Akzent. Einen besonderen Blickfang bildet die beleuchtete Vitrine und deren Glastüren mit Holzsprossen, die für das perfekte Country-Feeling sorgt. Hier finden Sie für die Präsentation Ihrer Lieblingsstücke den passenden Platz.

THE KITCHEN IS A PLACE FOR RELAXING AND FEELING GOOD IN. Let the ambience of the country kitchen whisk you away to life in rural bliss. Enjoy the tranquillity and elegance this kitchen exudes. Lose yourself in the exquisite details of this feel-good kitchen. The sleek framed front in classy lava black gives the kitchen a masculine touch, with the worktop in light marble bianco effect adding a tasteful statement. A particular highlight is the illuminated glass display cabinet and its glass doors with wooden glazing bars to create the perfect country feel. This is where you will find just the right place to present your favourite pieces.

Der Akku ist immer geladen – mit der induktiven Ladestation!
The battery is always charged – at the inductive charging station!



MORE → COUNTRY





MORE → COUNTRY



1



3



2



4

EDEL UND MIT FEINEM GLANZ EMPFÄNGT DIESE COUNTRY STYLE-KÜCHE IN WEISSEM SATINLACK IHRE GÄSTE. Die leicht strukturierte Lackfläche ist sehr robust und leicht zu reinigen. 1 Hochschrank mit Technikcenter 2 Vollauszüge mit Holzausstattung 3 Ordnungssystem aus Holz 4 Doppelkassetten-Front auf Geschirrspülertür für ein durchgängiges Erscheinungsbild

NOBLE AND WITH A FINE BRILLIANCE WELCOMES THIS COUNTRY STYLE KITCHEN IN WHITE SATIN LACQUER ITS GUESTS. The slightly textured lacquer surface is very robust and easy to clean. 1 Tall unit with technology centre 2 Full pull-out drawers with wood equipment 3 Wood classification system 4 Dishwasher door with double-cassette front for continuous appearance





AUCH IM INNEREN GIBT'S COUNTRY STYLE...

Die Schubladen und Auszüge mit Echtholz-Ausstattung bringen die Natürlichkeit dieser Küche ins Innere. Raffinierte Details wie die variablen Tellerhalter oder frei zusammenstellbare Kastensysteme bringen schnell Ordnung ins System und schaffen Überblick.

WITH COUNTRY STYLE INSIDE, TOO... The drawers and pull-outs with real wood features transfer the natural nature of this kitchen to its interior. Sophisticated details, such as the variable plate racks or box systems that can be combined as preferred quickly restore order and ensure a perfect overview.



DER COUNTRY STYLE, DAS IST ECHTE LEBENS- KULTUR UND BEWUSSTES GENIESSSEN.

Saisonales Essen aus der Region ist in. Leben im Hier und Jetzt. Genau dieses Gefühl vermitteln die neuen Country Style-Küchen mit ihren offenen Regalen, die gerne zeigen was sie haben und die Appetit machen aufs Kochen.

COUNTRY STYLE – GENUINE CULTURE AND CONSCIOUS ENJOY-

MENT. Eating seasonal foods grown in the region is in. Living in the here and now. It is precisely this feeling that is conveyed by the new Country Style kitchens with their open shelf units that like to show what they have and what your interest in cooking.





Ein gesamtes Unternehmen in Einklang zu bringen, mit den Anforderungen von Natur, Design, von Produktion und Logistik – das ist unsere Vorstellung von Verantwortung. Die Zertifizierung unseres Unternehmens mit dem PEFC-Logo ist Zeichen unseres Engagements für die Umwelt und den schonenden Umgang mit dem unverzichtbaren Roh- und Werkstoff Holz. Denn das integrative Konzept der PEFC-Initiative arbeitet an der Erhaltung und dem ökologischen Gleichgewicht der Wälder und ist Garant für eine kontrollierte Arbeitskette – unabhängig überwacht, lückenlos nachvollziehbar und garantiert nachhaltig.

MEHR VERANTWORTUNG FÜR DEN KREISLAUF DER NATUR →

MORE RESPONSIBILITY FOR NATURAL CYCLES

Reconciling an entire company with the demands of nature, design, production and logistics – that is how we understand responsibility. Our company's certification and award of the PEFC logo is symbolic of our commitment to the environment and the economic use of wood as an indispensable raw material. The integrative concept of the PEFC initiative not only strives to preserve the natural forests and their ecological balance, but also guarantees a controlled working chain that is monitored independently, totally reproducible and guaranteed to be sustainable.

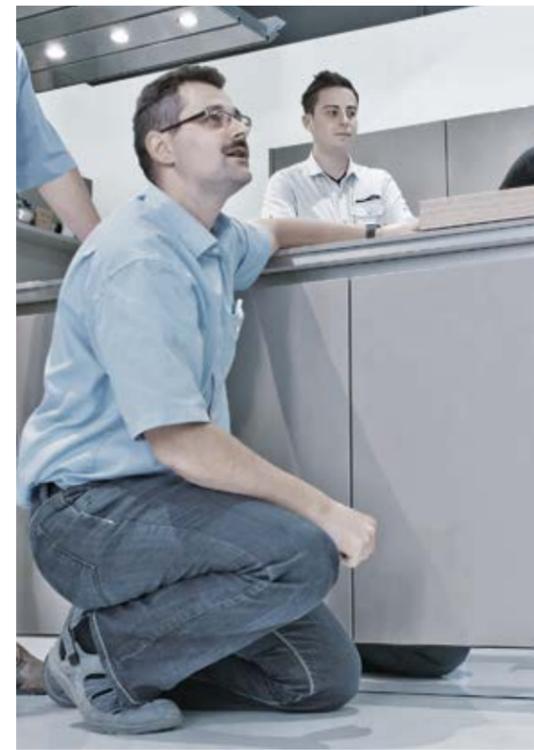




**TECHNICAL
MANUAL**



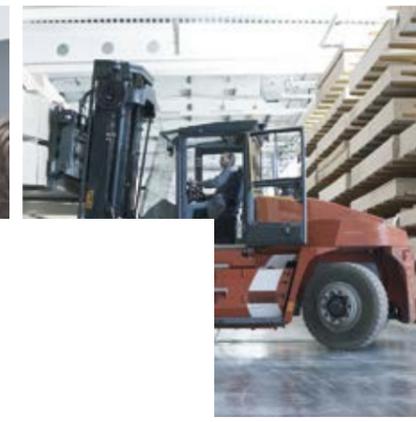
QUALITY
SYSTEMS
ERGONOMICS
FUNCTION
FRONTS
ELEMENTS



QUALITY MADE IN GERMANY

Nur Gutes hat Bestand. Deshalb setzen wir auf einen hohen Anteil an Eigenfertigung, ständige Produktentwicklungen, permanente Qualitätskontrollen und leistungsfähige Zulieferer. Regelmäßige Produktschulungen vermitteln Küchenberatern umfassende Informationen zu Herstellung, Materialien, Innovationen und mehr – wertvolles Know-how. Auf den Millimeter genau wird Küche für Küche auf modernen Montagestraßen zusammengeführt, von Fachkräften endmontiert und im Produktionsfluss mehrfach nach Richtlinien des Qualitätsmanagements kontrolliert. Hierfür beschäftigen wir einen Stamm von sehr guten Ingenieuren und Facharbeitern, die sich in Sachen Qualitätssicherung über Jahre spezialisiert haben. Für zufriedene Kunden in aller Welt!

Only quality endures. Therefore, we rely on a high proportion of in-house production, continuous product development, continuous quality control as well as efficient suppliers. Regular product training events provide kitchen advisers with detailed information on manufacturing, materials, innovations and a whole lot more besides – valuable things to know. Precisely to the millimeter kitchen per kitchen are fitted on modern production lines, finally assembled by skilled workers and within the production flow they are controlled several times according to the guide lines of quality management. For this purpose, we have a group of very good engineers and skilled workers who have specialized over the years in quality assurance. For satisfied clients all over the world!



Zwei Bauhöhen, jeweils mit Griffen und grifflos. Mit den vier Systemen – 71,5 cm, 78 cm und den Ausführungen mit Griffen und grifflos lässt sich jede Raumsituation optimal lösen. Sowohl in Hinsicht auf gestalterische Merkmale, als auch rein funktional. Für unterschiedliche bauliche Voraussetzungen, z.B. Altbau oder Neubau, sowie für unterschiedlich große Küchenbenutzer gibt es jeweils die perfekte Lösung.

Unterschiedliche Arbeitshöhen und Nischenhöhen machen es möglich, die Küche ganz genau auf die Anforderungen der Benutzer abzustimmen. Auch in Sachen Optik gibt es eine Vielzahl an Fronten, von Kunststoff über Echtlack bis hin zur Glasfront. Eine große Auswahl an Griffen rundet das Konzept ab. Die grifflosen Varianten zeigen den hohen Designanspruch. Alle Systeme gibt es auch mit TIP-ON, der mechanischen Öffnungsunterstützung.

Two construction heights with handles and handleless. The four systems – 71,5 cm, 78 cm and the handleless options provide the perfect answer to any room situation. Both with respect to appearance and to functionality. There is a perfect solution for different structural conditions like new or old buildings as well as for large kitchen owners. Thanks to various working and niche heights, the kitchen design can be adjusted as

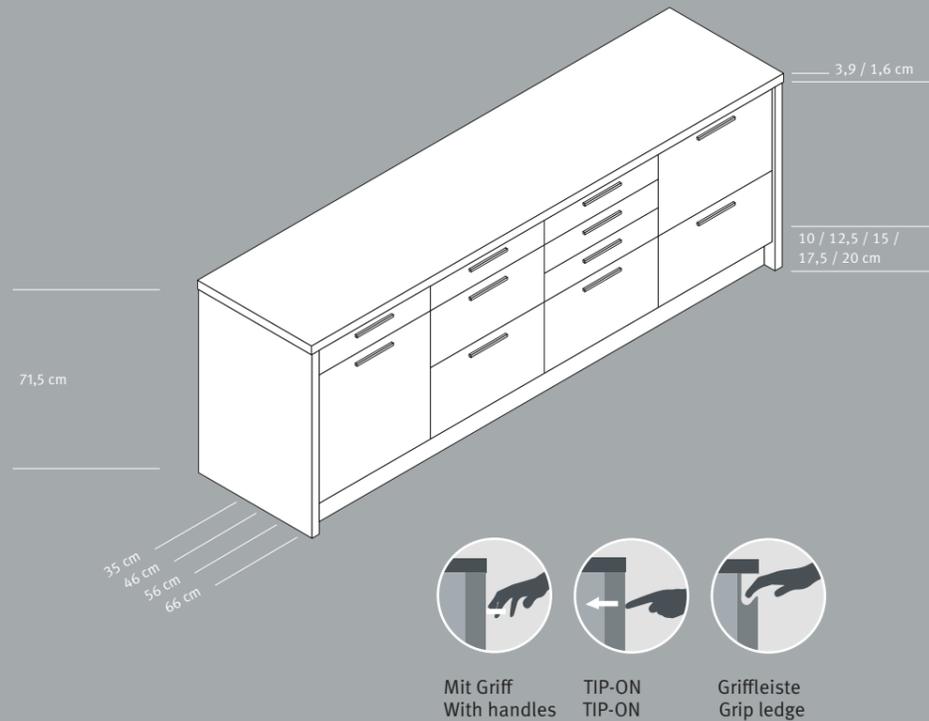
precisely as possible to the owners' requirements. Furthermore, there are numerous optical surface variations ranging from plastic over genuine lacquer to glass. The concept is completed by a large selection of handles and the option for people with high aesthetic standards. All systems are also available with TIP-ON, the mechanical opening aid.

System 71,5 cm

1

System 1 baut auf einer Unterschrankhöhe von 71,5 cm auf. Es sind mit 35, 46, 56 und 66 cm vier verschiedene Korpustiefen möglich. Die Sockelhöhe bietet Spielraum über fünf Höhen zwischen 10 und 20 cm. Auch bei den Arbeitsplatten besteht die Auswahl zwischen zwei Stärken.

System 1 is designed around a base unit height of 71,5 cm. It provides four different carcass depths of 35, 46, 56 and 66 cm. The plinth comes in five heights from 10 to 20 cm. There are also worktop thicknesses to choose from.

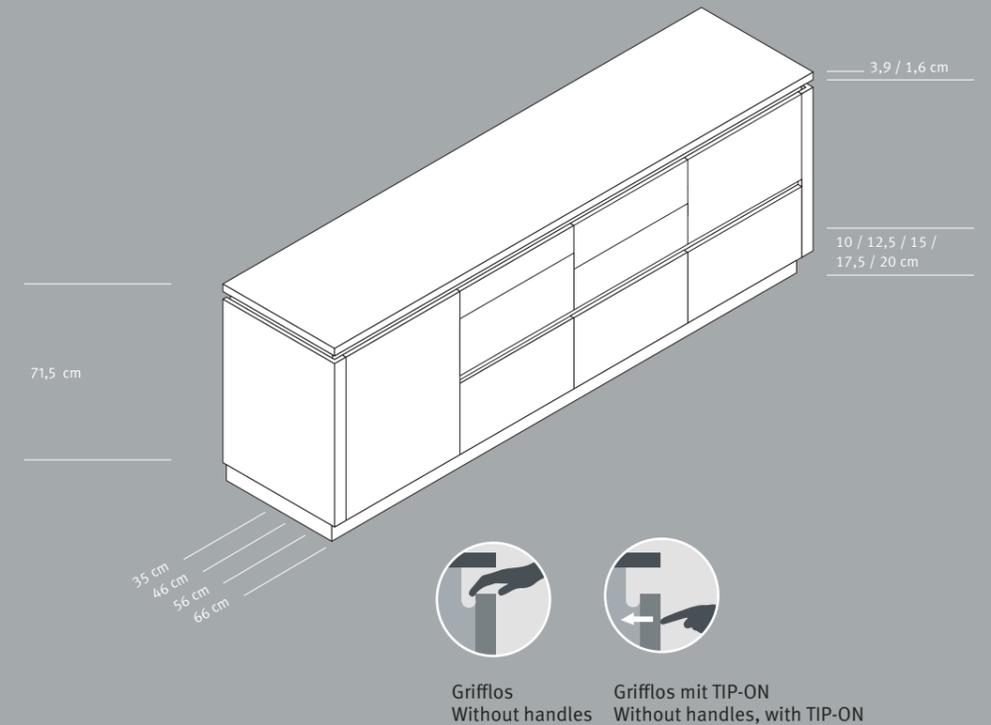


System 71,5 cm grifflos/without handles

3

System 3 entspricht in seiner Bauhöhe von 71,5 cm dem System 1, jedoch ist dieses System grifflos ausgeführt, was anspruchsvoll reduzierte Küchenarchitektur ermöglicht. Alle weiteren Spezifikationen bezüglich Bautiefen, Sockelhöhen und Arbeitsplatten korrespondieren ebenfalls mit dem System 1.

System 3 has the same construction height as System 1 at 71,5 cm but is designed without handles, permitting a stylishly reduced kitchen architecture. All other specifications in relation to construction depths, plinth heights and worktops also match those for System 1.

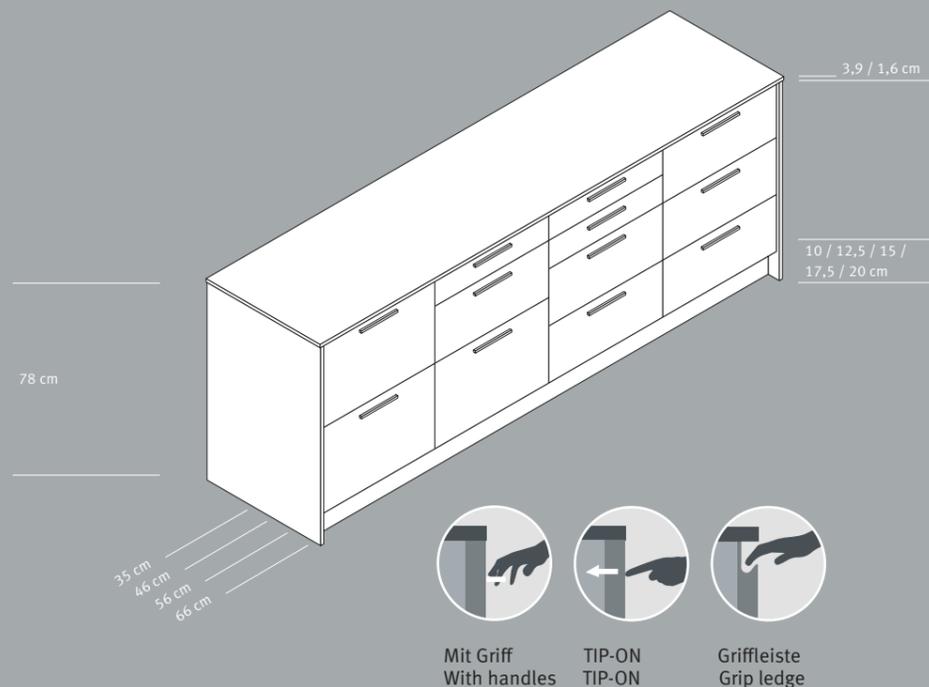


System 78 cm

2

System 2 hat die Unterschrankhöhe 78 cm. Auch hier sind vier verschiedene Korpustiefen – 35, 46, 56 und 66 cm – möglich. Die Sockelhöhe bietet Spielraum über fünf Höhen zwischen 10 und 20 cm. Auch bei den Arbeitsplatten besteht die Auswahl zwischen zwei Stärken.

System 2 has a base unit height of 78 cm. Four different carcass depths are available here too – 35, 46, 56 and 66 cm. The plinth comes in five heights from 10 to 20 cm. The worktops are also available in a choice of two thicknesses.

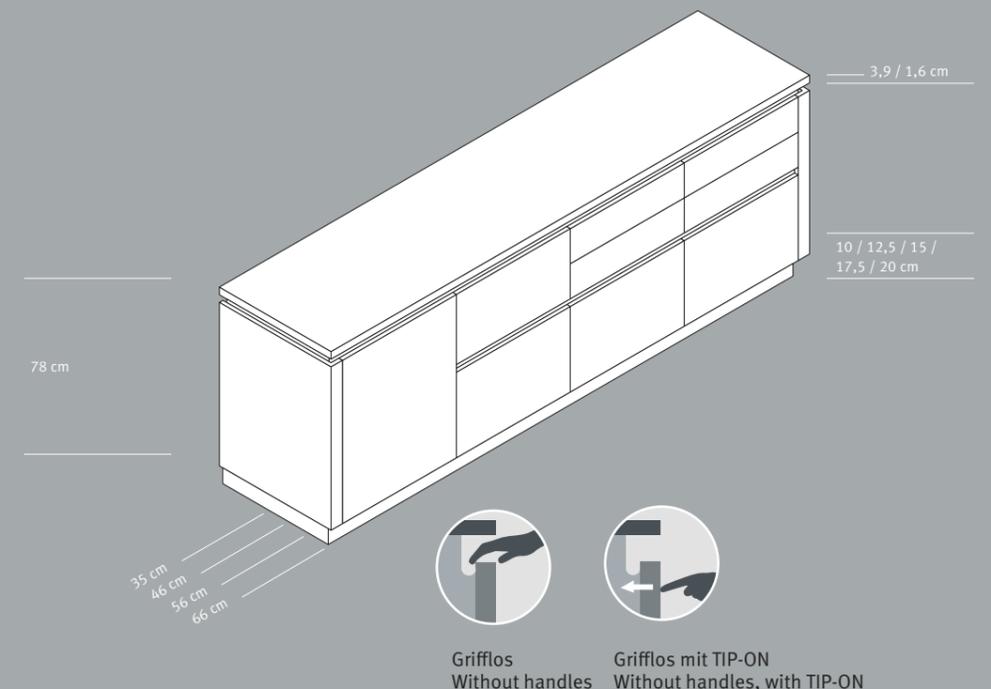


System 78 cm grifflos/without handles

4

System 4 entspricht in seiner Bauhöhe von 78 cm dem System 2, jedoch ist dieses System grifflos ausgeführt, was anspruchsvoll reduzierte Küchenarchitektur ermöglicht. Alle weiteren Spezifikationen bezüglich Bautiefen, Sockelhöhen und Arbeitsplatten korrespondieren ebenfalls mit dem System 2.

System 4 has the same construction height as System 2 at 78 cm but is designed without handles, permitting a stylishly reduced kitchen architecture. All other specifications in relation to construction depths, plinth heights and worktops also match those for System 2.

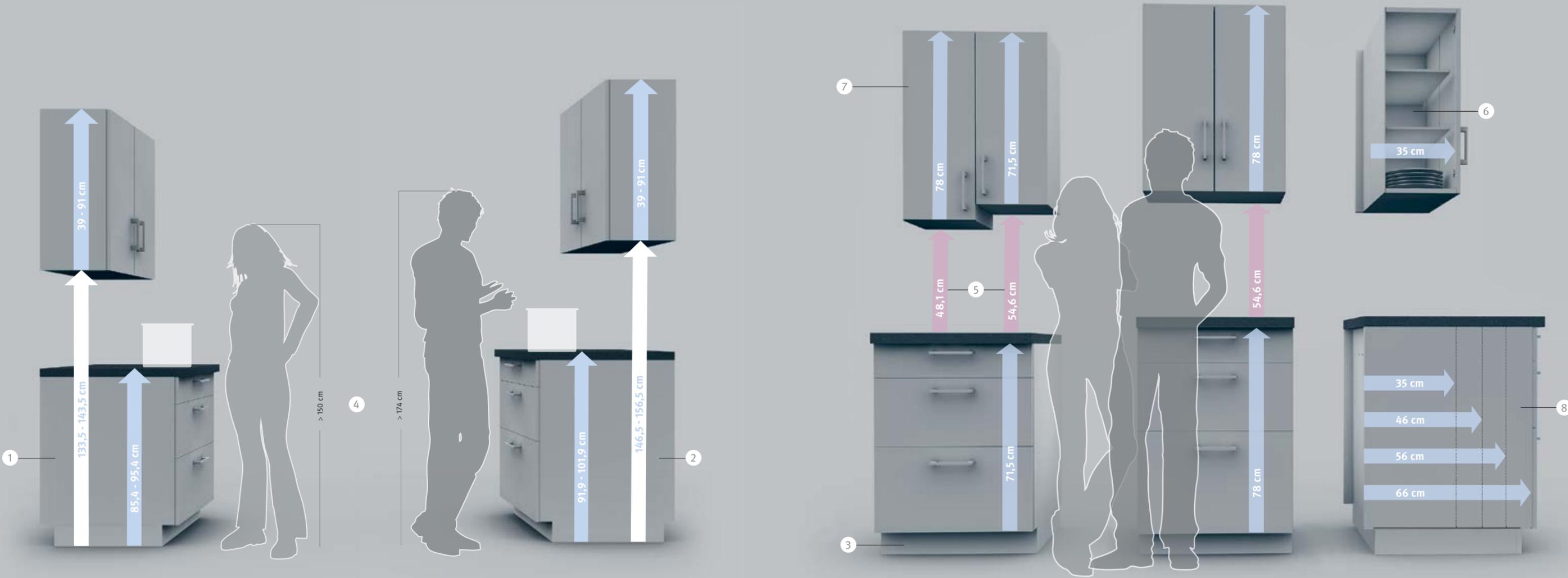


Der Mensch als Maß aller Dinge: So unterschiedlich, wie die Menschen sind, so variabel sind auch die Möglichkeiten, die Küche maßgenau auf die Anforderungen des Bedieners zu planen. Fünf verschiedene Sockelhöhen von 10 bis 20 cm, sowie zwei Unterschrankhöhen von 71,5 bzw. 78 cm zur Wahl, ermöglichen Arbeitshöhen zwischen 85,4 und 101,9 cm. Die zwei Nischenhöhen bieten in Kombination mit den verschiedenen Oberschränkhöhen eine Vielzahl individueller Gestaltungsmöglichkeiten.

Ergonomie: Zwei Unterschrankhöhen **1** 71,5 cm für Körpergröße ab ca. 150 cm **2** Bauhöhe 78 cm für Körpergröße ab ca. 174 cm **3** Fünf verschiedene Sockelhöhen für ideale Ergonomie ohne Aufpreis: 10, 12,5, 15, 17,5 und 20 cm **4** Optimale Anpassung an Raum und Mensch **5** Unterschiedliche Nischenhöhen **Volumen/Stauraum:** **6** Oberschrank: Korpustiefe 35 cm – mehr Stauraum auch für Pizzateller **7** Sechs verschiedene Oberschränkhöhen: 39, 52, 65, 71,5, 78 und 91 cm **8** Vier Korpustiefen für Unterschränke und Hochschränke: 35, 46, 56 und 66 cm

Man as a measure of all things: As different as people are, as variable are the possibilities of tailoring the kitchen exactly to the requirements of its user. Five different plinth heights from 10 to 20 cm and two different base unit heights of 71,5 or 78 cm to choose from, allow working heights between 85,4 and 101,9 cm. The two recess heights in combination with the different wall unit heights offer a variety of individual design possibilities.

Ergonomics: Two base unit heights **1** 71,5 cm for body height from approx. 150 cm **2** Constructional height 78 cm for body height from approx. 174 cm **3** Five different plinth heights for ideal ergonomics without surcharge: 10, 12,5, 15, 17,5 and 20 cm **4** Optimum adaptation to space and person **5** Different recess heights **Volume/storage space:** **6** Wall unit: Carcase depth 35 cm – more storage space even for pizza plates **7** Six different wall unit heights: 39, 52, 65, 71,5, 78 and 91 cm **8** Four carcase depths for base units and tall cupboards with 35, 46, 56 and 66 cm



DAS SCHUB- UND ZUG-SYSTEM
THE DRAWER AND PULL-OUT SYSTEM



Auszug für System 71,5 cm mit Rechteckreiling (Standard)
 Pull-out for 71,5 cm system with rectangular-profile railing (standard)



Auszug für System 78 cm mit ESG Klarglas-Boxside (Mehrwertoption 71,5 cm)
 Pull-out for 78 cm system with toughened clear glass boxside (upgrade option 71,5 cm)



Auszugssystem Designglas 8 mm (Mehrwertoption für System 71,5 und 78 cm)
 Pull-out system with 8 mm designer glass (upgrade option for 71,5 and 78 cm system)



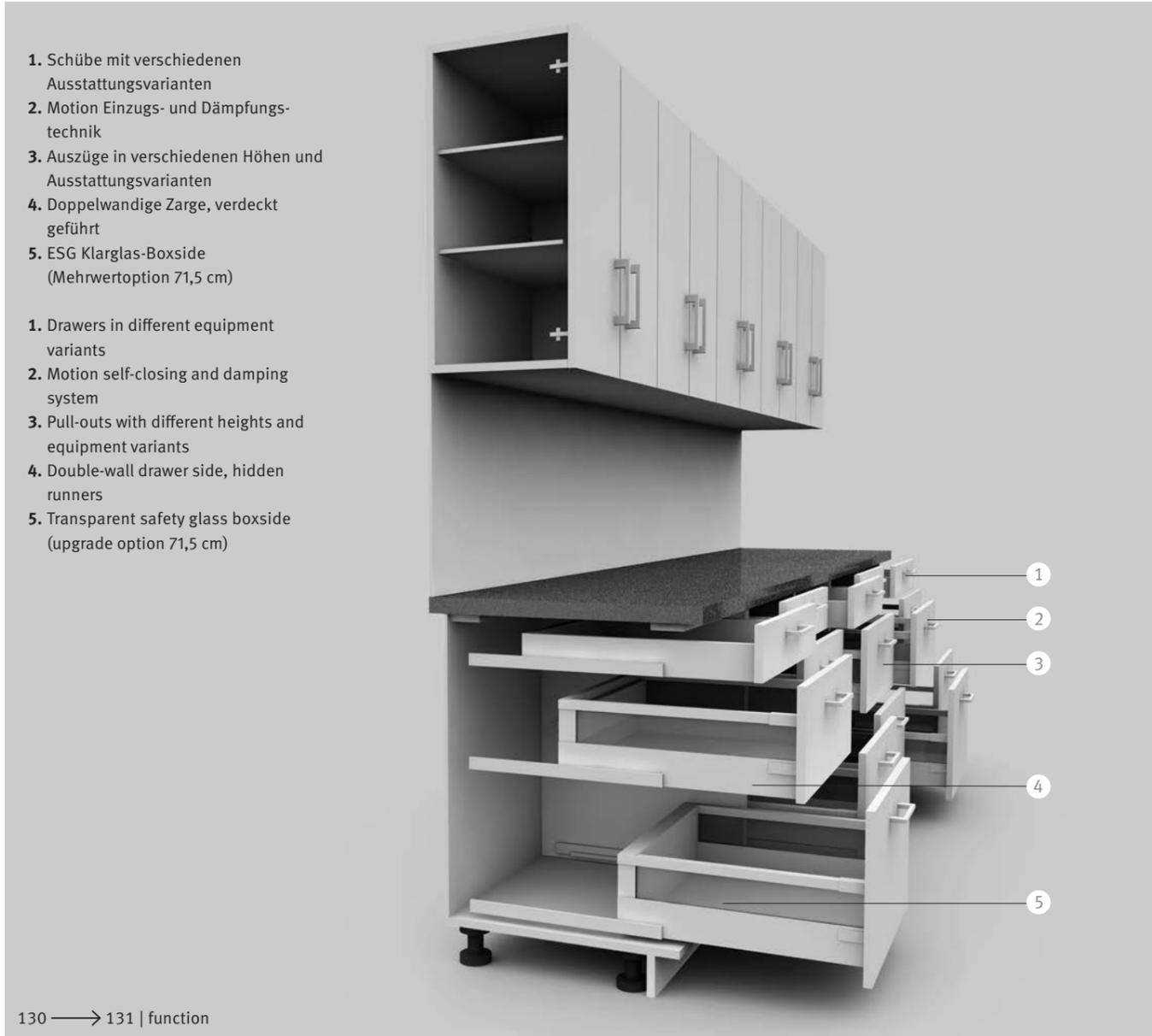
Schubkasten-Funktionseinsatz
 Functional insert for drawer



Besteckeinsatz, Kunststoff silberfarben
 Cutlery insert, laminate silver-coloured



Unterteilungsrahmen für Schubkasten
 Partition frame for drawer



- 1. Schübe mit verschiedenen Ausstattungsvarianten
 - 2. Motion Einzugs- und Dämpfungs-technik
 - 3. Auszüge in verschiedenen Höhen und Ausstattungsvarianten
 - 4. Doppelwandige Zarge, verdeckt geführt
 - 5. ESG Klarglas-Boxside (Mehrwertoption 71,5 cm)
- 1. Drawers in different equipment variants
 - 2. Motion self-closing and damping system
 - 3. Pull-outs with different heights and equipment variants
 - 4. Double-wall drawer side, hidden runners
 - 5. Transparent safety glass boxside (upgrade option 71,5 cm)



Besteckeinsatz, Eiche natur
 Cutlery insert, natural oak



Besteck-/Kochutensilieneinsatz, Eiche natur
 Insert for cutlery and cooking utensils, natural oak



Flex-Box Besteckeinsatz, Eiche natur
 Flex-Box cutlery insert, natural oak



Einbauwaage für Schub
 Integrated scales in drawer



Integrierter Alleschneider
 Integrated multi-purpose slicer



Einlegematten silberfarben
 Anti-slip mats silver-coloured

**DAS SCHRANK-
SYSTEM
CUPBOARD
SYSTEM**

Platz schaffen bei optimaler Raumaufteilung. Ob Unterschränke mit LE MANS Schwenkauszügen oder Schübe für Schwerlasten – alles ist möglich. Die optionale Ausstattung mit Anti-Rutschmatten und integrierter LED-Schrank-Innenbeleuchtung zeigt den hohen Standard der Ausstattung. Die perfekte Mülltrennung und ausgeklügelte Spülenunterschränke machen das breite Angebot vollkommen.

Creating space by means of optimum subdivision, whether it's a floor unit with LE MANS swivel-mounted pull-outs or heavy-load drawer or a cupboard system – it's all possible! Optional extras like non-slip matting and integrated LED interior lighting elevate the interior arrangements to the highest standard. Perfect waste separation and ingenious sink floor units consummately round off the range being offered.



LE MANS Schwenkauszug-Holzböden mit Metallband
LE MANS swivelling pull-out wood shelves with metal band



Schwenkauszug-Slide
Swivelling sliding drawer



Eck-Karussell mit Holzböden
Corner unit with wooden carousel



Spülenschrank-Auszug
Sink cabinet drawer



Vierfach-Mülltrennung
4-part waste sorting



Elektrische Öffnungsunterstützung
Electrical opening assistance



Praktischer Topfdeckelhalter
Convenient lid holder



Brottopf und Flex-Boxen für Auszug
Bread crock and Flex-Boxes for pull-out



Holz-Tellerhalter
Wooden plate holder

DIE KÜHLGERÄTE- BELÜFTUNG REFRIGERATOR VENTILATION



Auszug für Kochutensilien
Pull-out for cooking utensils



Auszug-Unterschrank mit Gitterkörben
Pull-out base unit with wire baskets



Null-Einsprungscharnier bei Innenauszügen
0-protrusion hinge for internal pull-outs

Das neue clevere System der Kühlgerätebelüftung

Eine neue, raffinierte Konstruktion des Geräte-Hochschanks macht es möglich, eine Luftzirkulation auf der Rückseite des Hochschanks entstehen zu lassen. Durch das unsichtbare System kann das unschöne Lüftungsgitter im Sockel meistens entfallen. Im Schrank wird die Luft über einen doppelten Boden an der Unterseite des Geräteschranks nach hinten geführt – dort kann sie aufsteigen und die Rückseite des Gerätes wird gekühlt.

The new and clever system of the refrigerator ventilation

A new, clever design of the appliance tall unit makes it possible to produce an air circulation on the back side of the tall unit. With the invisible system the unaesthetic ventilation grille in the plinth panel mostly can be omitted. In the wall unit the air is passed through a double shelf on the bottom side of the appliance tall unit to the rear where it can rise, at the same time cooling the back side of the device.



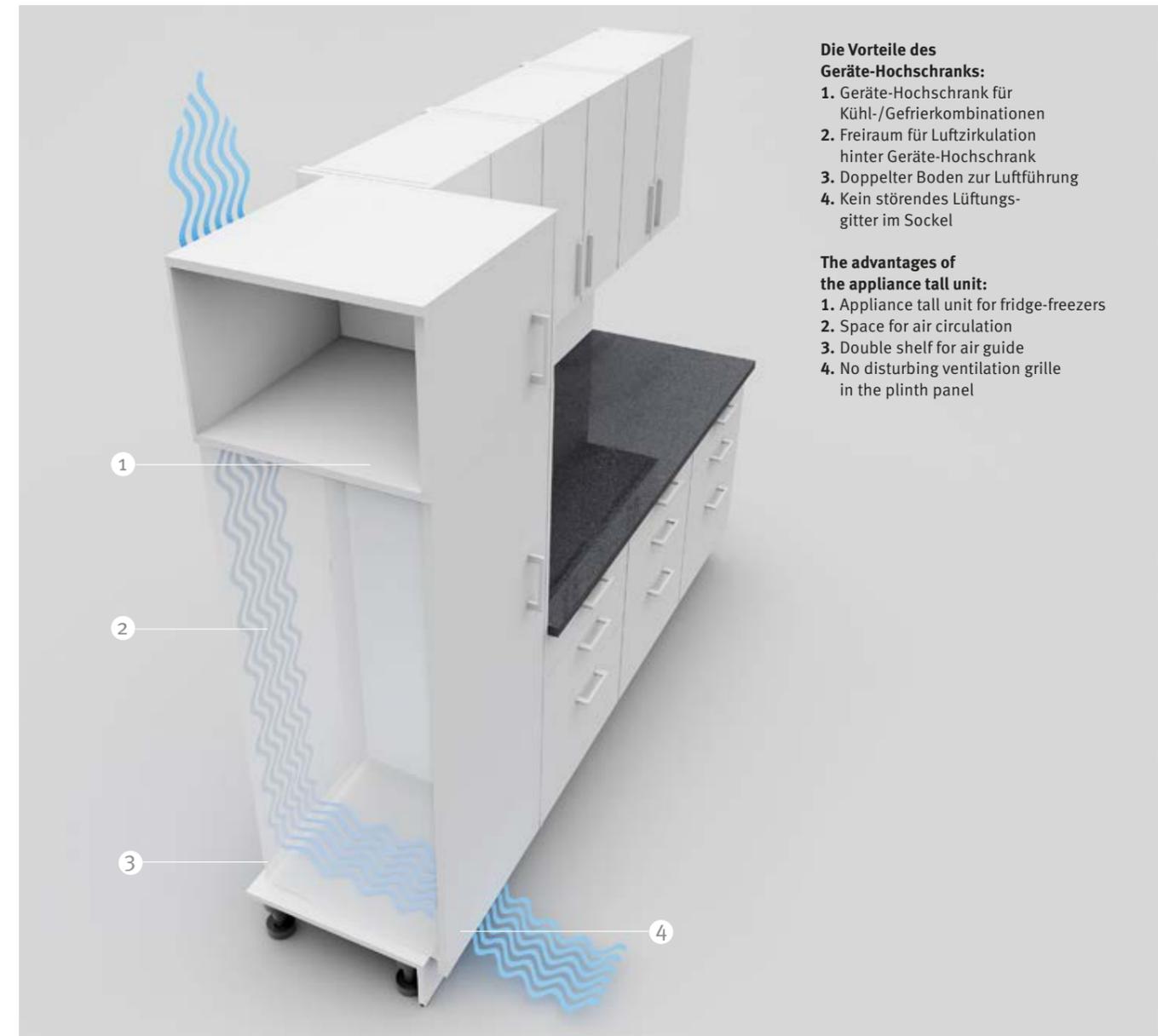
Vorrats-Auszug-Hochschrank,
Holzböden mit Metallband
Pull-out larder unit, wood shelves
with metal band



Vorrats-Etagenauszug-Hochschrank,
Holzböden mit Metallband
Tiered pull-out larder unit, wood shelves
with metal band



Vorrats-Hochschrank mit Innenschubkasten
und Innenauszügen
Larder unit with internal drawer and
internal pull-outs



- Die Vorteile des
Geräte-Hochschanks:**
1. Geräte-Hochschrank für Kühl-/Gefrierkombinationen
 2. Freiraum für Luftzirkulation hinter Geräte-Hochschrank
 3. Doppelter Boden zur Luftführung
 4. Kein störendes Lüftungsgitter im Sockel

- The advantages of
the appliance tall unit:**
1. Appliance tall unit for fridge-freezers
 2. Space for air circulation
 3. Double shelf for air guide
 4. No disturbing ventilation grille in the plinth panel

DAS OBERSCHRANK-SYSTEM
HANGING CUPBOARD SYSTEM



Schwenktür-Oberschrank
 Swivel-door wall unit



Faltklappen-Oberschrank
 Folding flap wall unit



Oberschrank-Innengriff
 Wall unit with internal handle



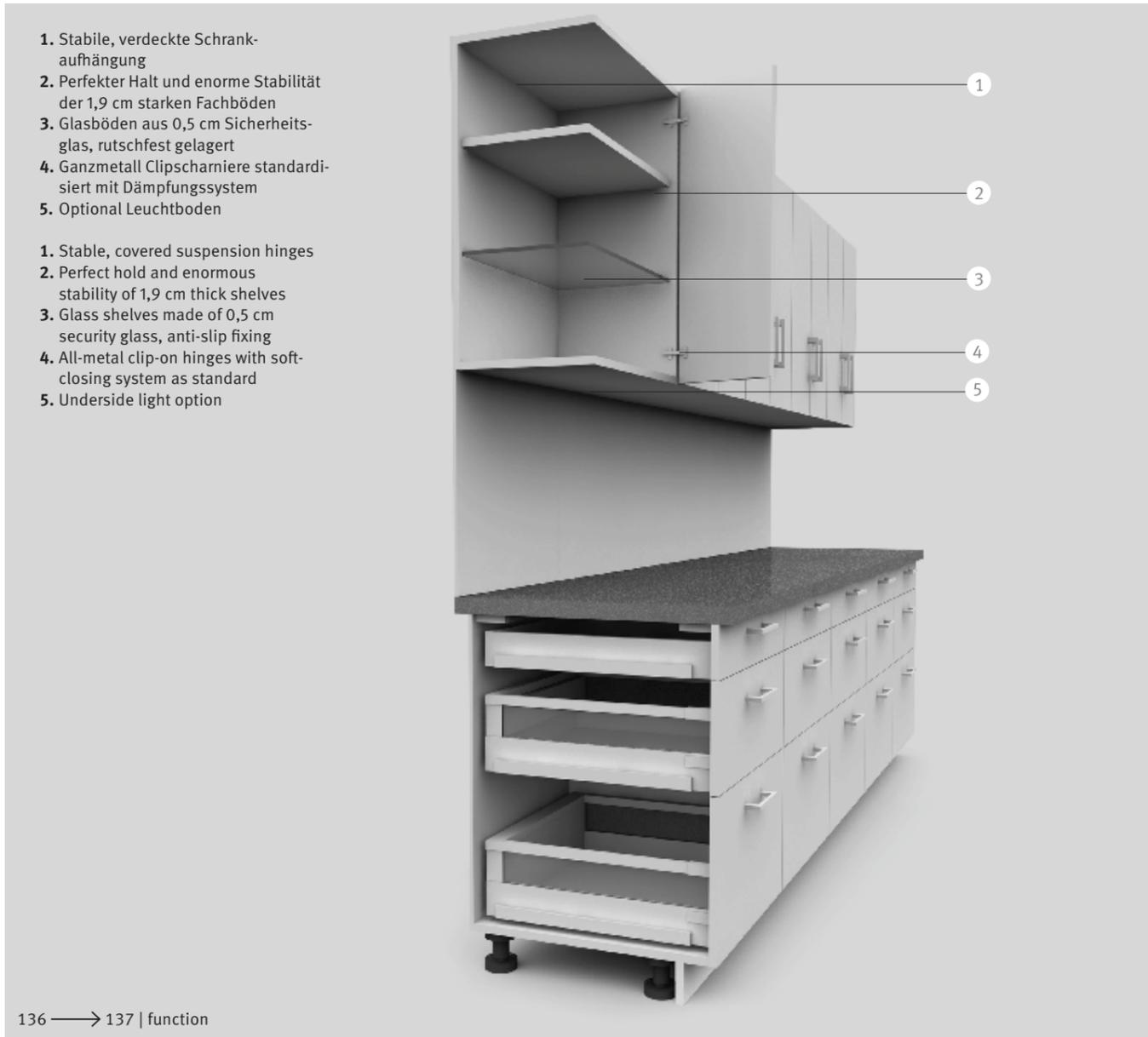
C-MOVE Double
 C-MOVE Double



C-DRIVE öffnen
 Open C-DRIVE



C-DRIVE schließen
 Close C-DRIVE



- 1. Stabile, verdeckte Schrank-aufhängung
- 2. Perfekter Halt und enorme Stabilität der 1,9 cm starken Fachböden
- 3. Glasböden aus 0,5 cm Sicherheits-glas, rutschfest gelagert
- 4. Ganzmetall Clipscharniere standardisiert mit Dämpfungssystem
- 5. Optional Leuchtboden

- 1. Stable, covered suspension hinges
- 2. Perfect hold and enormous stability of 1,9 cm thick shelves
- 3. Glass shelves made of 0,5 cm security glass, anti-slip fixing
- 4. All-metal clip-on hinges with soft-closing system as standard
- 5. Underside light option



Backblechhalter
 Baking sheet holder



Verdeckte Schrankaufhängung mit Sicherungsschraube
 Concealed cabinet mounting with lock screw



Scharnier mit integrierter Dämpfung
 Hinge with integrated dampening



Glasböden rutschfest gelagert
 Anti-slippery glass surfaces



Fachbodenträger mit Sicherungsstift
 Shelf pins with retaining pin



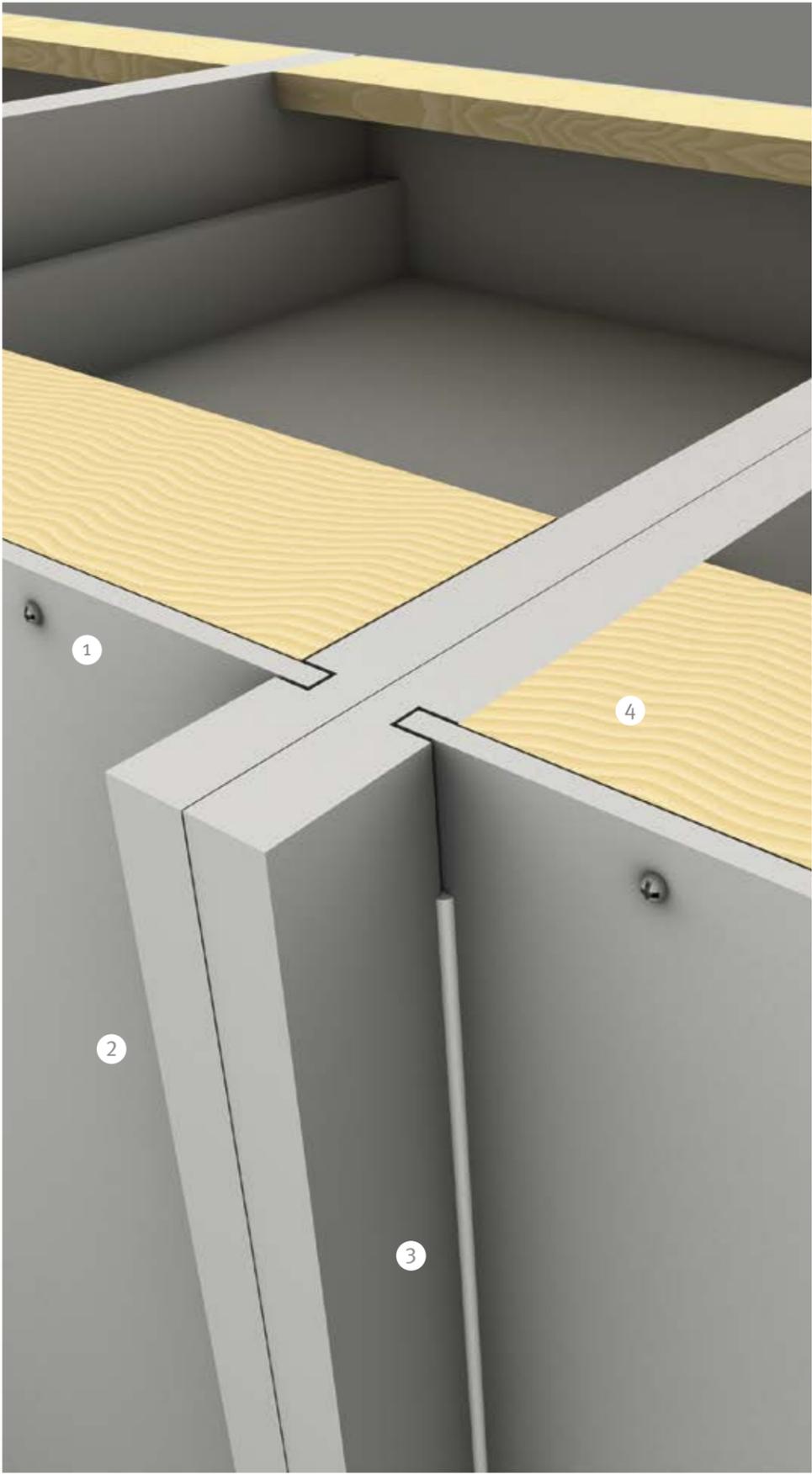
Flache Torx-Verbinderschraube
 Flat Torx screw connector

**DIE QUALITÄTS-
MERKMALE**
THE QUALITY
CRITERIA

Die Qualität einer Küche lässt sich bei Design und Oberflächen noch leicht beurteilen. Die echte Verarbeitungs-Qualität, die Langlebigkeit und Belastbarkeit einer Küche garantiert, ist meist hinter der Front verborgen und für den Küchenkäufer unsichtbar.

A kitchen's quality can easily be seen by looking at design and surfaces. However, real high-quality workmanship, guaranteeing the kitchen's high durability and lifetime, is often invisible for the buyer, hidden behind the front surface.

- 1. Verschraubte und mit der Seitenwand verklebte Rückwände für hohe Stabilität, keine Klappergeräusche
- 2. Beidseitig beschichtete Rückwand gegen Verziehen
- 3. Rückwände zurückversetzt zur Luftzirkulation zwischen Mauer und Küchenmöbel. Wichtig für lange Lebensdauer.
- 4. Massivholz-Traversen für hohe Stabilität



Sicherheit ist bei Unter- und Hochschränken, sowie bei Insellösungen sehr wichtig. Wir bieten dafür folgende Lösungen:

- 1. Oberschrank-Verbindung mit der Wand
- 2. Unterschrank-Verbindung mit der Wand
- 3. Geräte-Hochschrank-Verbindung über Metallstrebe in der Gerätenische
- 4. Hochschrank-Verbindung mit der Wand
- 5. Unterschrank Insel-Verbindung mit dem Boden

Safety is a decisive factor for floor and full-height cupboards as well as for island solutions. In this respect, we have the following to offer:

- 1. Wall connection for hanging cupboards
- 2. Wall connection for floor cupboards
- 3. Connection between devices and full-height cupboards by means of metal braces inside the device niche
- 4. Wall connection for full-height cupboards
- 5. Floor connection for island arrangements with floor cupboards



Unterschrank Insel-Verbindung mit dem Boden
Floor connection for island arrangements with floor cupboards



Elastisches Sockeldichtprofil
Flexible plinth sealing lip



Sockelfüße mit Höhenverstellung
Plinth feet with height adjustment



Einlegeböden 1,9 cm stark
Shelves 1,9 cm thick

**DAS LICHT
IN DER KÜCHE
THE ILLUMINATED
KITCHEN**

Ob Effekt- oder Arbeitslicht, da wo es hingehört! Die Möglichkeiten richten sich ganz nach Ihren Wünschen.

Lighting for effect or for work, each in its place. The possibilities display themselves according to your desires.



LED-Leuchtboden
LED-worktop lighting



LED-Wandlichtbord
LED-wall light board



LED-Glasleuchtboden
LED illuminated glass shelves



Schwenkbarer LED-Einbaustrahler
LED lighting shelf



Beleuchtete LED-Griffmulde
Illuminated LED grip ledge



LED-Einbaustrahler
LED built-in spotlight



Auszug mit Innenbeleuchtung
Pull-out with interior lighting

KÜCHENFRONT IST NICHT GLEICH KÜCHENFRONT...
KITCHEN FRONT IS NOT KITCHEN FRONT...

Mit der Front geben Sie Ihrer Küche ihren Charakter, hauchen ihr ein Stück Individualität ein. Entscheiden Sie welche Front zu Ihnen passt. Elegant oder natürlich? Auch extravagant? Alles ist möglich mit der fantastischen Auswahl an Stil, Optik und Material!

Your choice of front gives your kitchen character, lends a touch of individuality. Choose which front suits you best. Elegant or natural? Extravagant, as well? Everything is possible with the fantastic selection of style, look and material!



Kunststoff-Fronten

Strapazierfähige Fronten mit hochwertiger Melaminharzschichtauflage. Die Oberfläche kann feine Strukturen erhalten, wodurch sie gerne als Holznachbildung angeboten wird. Auch unifarbig erhältlich.

Laminated fronts

Long life fronts with high-quality layered melamine resin. The surface can receive fine structures, which can be mixed with wood reproduction as well. Available in plain colours.

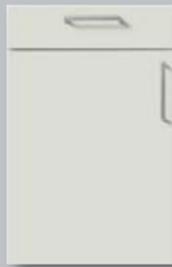


Schichtstoff-Fronten

Die widerstandsfähigsten Fronten haben eine Schichtstoffauflage aus Phenolharz, Dekorpapier und einer transparenten Deckschicht. Diese Oberfläche ist deutlich dicker und härter als bei Kunststoff-Fronten und dadurch robuster.

Laminated layered fronts

The most resistant fronts have a laminated material edition from phenolic resin, decor paper and a transparent surface layer. This surface is clearly thicker and harder than non layered fronts and thus robust.



Lacklaminat-Fronten

Brillante hochglänzende oder matte Front mit PVC-freier Oberfläche, bei der auf einem MDF-Träger eine hochwertige PET-Folie aufgebracht wird, die im Produktionsprozess lackiert wurde.

Lacquer laminate fronts

Brilliant, high gloss or matt PVC-free surface produced by applying a high-quality PET foil onto an MDF substrate which is then lacquered in the production process.



UV-Lack-Fronten

Als Basis dient eine Qualitäts-MDF-Trägerplatte, die auf der Vorderseite mehrschichtig mit UV-Lack beschichtet wird. Die Strahlenhärtung mit speziellen UV-Leuchten erzeugt eine sehr harte und widerstandsfähige Lackoberfläche. Durch die rundum verlaufende Kunststoff-Dickkante in Frontfarbe sind die Schmalflächen robust gegen Beschädigungen.

UV lacquer fronts

They are based on a high-quality MDF substrate, the front of which is coated with several layers of UV lacquer. Radiation curing with special UV lights produces a very hard and resistant lacquered surface. The all-round laminate thick edge in the colour of the front makes the narrow edges highly resistant to damage.



Satinlack-Fronten

Dieses wasserbasierte Dual Cure Lacksystem mit UV-Trocknung erfüllt sowohl ökologische Ansprüche als auch hohe Beständigkeit und Belastbarkeit. Durch die samtmatte, leicht strukturierte Oberfläche ist die Front pflegeleicht. Satinlack wird in vielen Farben angeboten.

Satin lacquer fronts

This water-based Dual Cure lacquer system with UV drying meets environmental requirements as well as high resistance and resilience. Due to the velvet matt, slightly textured surface, the front is easy to clean. Satin lacquer is available in numerous colours.



Hochglanzlack-Fronten

Hochwertige, in mehreren Arbeitsgängen hergestellte und dadurch sehr haltbare Lackfronten zeichnen sich durch brillante Farben und eine satte sowie weiche Haptik aus.

High gloss lacquer fronts

High-quality and very durable lacquer fronts manufactured in several processing steps are characterized by brilliant colours that are deep with a visible soft touch.



Seidenglanzlack-Fronten

Sanft schimmernde Oberfläche mit Holzporenstruktur. Bei dieser Oberfläche wird eine Trägerplatte mit Holzporenstruktur mit einem mehrschichtigen Lacksystem lackiert. Durch dieses Verfahren wird eine Optik erzielt, die einer echten, deckend lackierten Holzoberfläche sehr nahe kommt.

Silk gloss lacquer fronts

Softly shimmering surface with wood pore structure. The carrier board of this surface is coated with a multi-layer lacquer system. This method achieves a visual appearance which is very close to a real, opaquely lacquered wood surface.



Echtglas-Fronten

Hochglänzende oder satinierte Fronten aus 3 mm starkem, vergütetem ESG-Weißglas rückseitig vollflächig lackiert und mit einer 16 mm starken Holzwerkstoffplatte verklebt. Die Glaskante ist durch die umlaufende Kantenüberdeckung dekorativ geschützt. Das Licht reflektiert und bricht sich auf der hochwertigen Oberfläche, was zu besonderen Effekten führt.

Real glass fronts

High gloss or satinated fronts with 3 mm thick toughened safety glass lacquered over the entire back side and adhered to a 16 mm thick wood panel. The glass edge is decoratively protected by the wrapped-around edging. The light reflects and refracts on the high-quality surface creating special effects.



Holz-Fronten

Holzfronten sind natürliche und nachhaltige Oberflächen aus massiven Hölzern und edlen Furnieren. Zum Schutz werden sie mit einem besonders beständigen Zweikomponentenlack versehen.

Wood fronts

Wood fronts are natural and lasting surfaces from solid woods and noble veneers. For protection they are given a particularly rigid two-component lacquer.

DAS FRONTEN-PROGRAMM THE FRONT PROGRAMME

* auch als grifflose Variante lieferbar | also available as handleless models

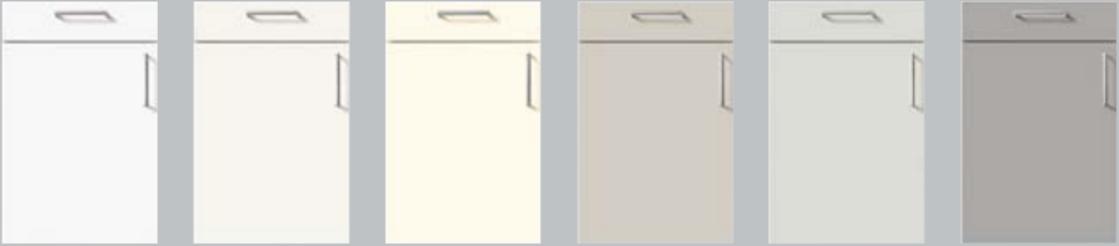
<p>NOV - NOVA* Kunststoff-Fronten Laminated fronts PGR 0</p>							<p>UGL - UNI GLOSS* Lacklaminat-Fronten Lacquer laminate fronts PGR 1</p>						
	K090 Kristallweiß	K100S Weiß	K135S Magnolia	K130 Champagner	K210 Sandgrau	K120 Kristallgrau		P091 Kristallweiß hochglanz	P111G Brillantweiß hochglanz	P136 Magnolia hochglanz	P211 Sandgrau hochglanz	P121 Kristallgrau hochglanz	P236 Steingrau hochglanz
	K090 Crystal white	K100S White	K135S Magnolia	K130 Champagne	K210 Sand grey	K120 Crystal grey		P091 Crystal white high gloss	P111G Brilliant white high gloss	P136 Magnolia high gloss	P211 Sand grey high gloss	P121 Crystal grey high gloss	P236 Stone grey high gloss
				<p>ELB - ELBA* Kunststoff-Fronten Laminated fronts PGR 1</p>			<p>UMA - UNI MATT* Lacklaminat-Fronten Lacquer laminate fronts PGR 1</p>						
	K275 Achatgrau	K235 Steingrau	K190 Lavaschwarz		K023 Beton quarzgrau Nachbildung	K024 Beton dunkelgrau Nachbildung		P276 Achatgrau hochglanz	P092 Kristallweiß matt	P102 Weiß matt	P137 Magnolia matt	P212 Sandgrau matt	
	K275 Agate grey	K235 Stone grey	K190 Lava black		K023 Concrete quartz grey effect	K024 Concrete dark grey effect		P276 Agate grey high gloss	P092 Crystal white matt	P102 White matt	P137 Magnolia matt	P212 Sand grey matt	
<p>MOE - MODENA* Kunststoff-Fronten Laminated fronts PGR 1</p>			<p>LIM - LIMA* Kunststoff-Fronten Laminated fronts PGR 1</p>						<p>CRE - CREMONA* Kunststoff-Fronten Laminated fronts PGR 2</p>				
	K022 Fichte Rustico Nachbildung	K014 Eiche havanna braun Nachbildung		K760 Akazie natur Nachbildung	K620 Samo Eiche naturbraun Nachbildung	P122 Kristallgrau matt	P237 Steingrau matt	P277 Achatgrau matt		K653 Alteiche provence Synchronpore Nachbildung	K793 Alteiche barrique Synchronpore Nachbildung		
	K022 Rustic spruce effect	K014 Oak Havana brown effect		K760 Natural acacia effect	K620 Samo oak natural brown effect	P122 Crystal grey matt	P237 Stone grey matt	P277 Agate grey matt		K653 Old oak provence synchronised pore effect	K793 Old oak barrique synchronised pore effect		
<p>BAR - BARI* Kunststoff-Fronten Laminated fronts PGR 1</p>													
	K515 Pinie gekalkt Nachbildung	K500 Ellmau Eiche Nachbildung	K505 Asteiche natur Nachbildung	K810 Castell Buche Nachbildung	K523 Mooreiche Synchronpore Nachbildung	K090 Kristallweiß	K135S Magnolia	K235 Steingrau					
	K515 Limed pine effect	K500 Ellmau oak effect	K505 Natural knotty oak effect	K810 Castell beech effect	K523 Moor oak synchronised pore effect	K090 Crystal white	K135S Magnolia	K235 Stone grey					

DAS FRONTEN-PROGRAMM
THE FRONT PROGRAMME

* auch als grifflose Variante lieferbar | also available as handleless models

FIO - FINO*

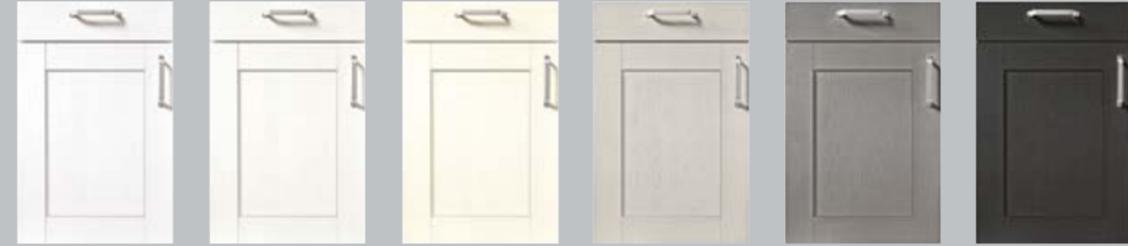
UV-Lack-Fronten
UV lacquer fronts
PGR 3



L091U Kristallweiß hochglanz	L111U Brillantweiß hochglanz	L136U Magnolia hochglanz	L211U Sandgrau hochglanz	L121U Kristallgrau hochglanz	L236U Steingrau hochglanz
L091U Crystal white high gloss	L111U Brilliant white high gloss	L136U Magnolia high gloss	L211U Sand grey high gloss	L121U Crystal grey high gloss	L236U Stone grey high gloss

CSA - CASA

Seidenglanzlack-Fronten
Silk gloss lacquer fronts
PGR 6



L093 Kristallweiß seidenglanz	L103 Weiß seidenglanz	L138 Magnolia seidenglanz	L213 Sandgrau seidenglanz	L278 Achatgrau seidenglanz	L193 Lavaschwarz seidenglanz
L093 Crystal white silk gloss	L103 White silk gloss	L138 Magnolia silk gloss	L213 Sand grey silk gloss	L278 Agate grey silk gloss	L193 Lava black silk gloss

PPL - PIENZA PLUS*

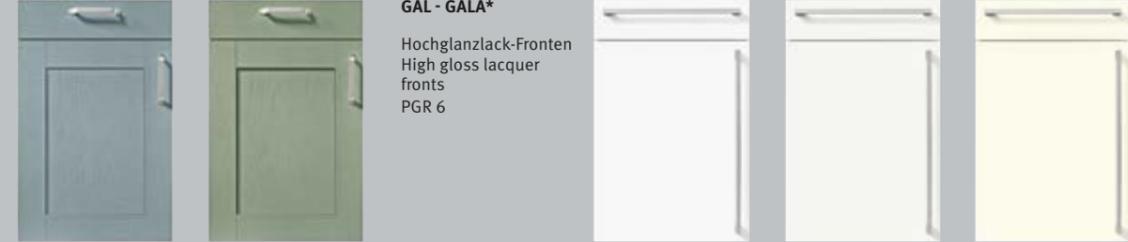
Schichtstoff-Fronten
Laminated layered fronts
PGR 3



L481U Indigoblau hochglanz	L191U Lavaschwarz hochglanz	K091 Kristallweiß hochglanz	K111G Brillantweiß hochglanz
L481U Indigo blue high gloss	L191U Lava black high gloss	K091 Crystal white high gloss	K111G Brilliant white high gloss

GAL - GALA*

Hochglanzlack-Fronten
High gloss lacquer fronts
PGR 6



L363 Blaugrau seidenglanz	L463 Salbeigrün seidenglanz	L091 Kristallweiß hochglanz	L111G Brillantweiß hochglanz	L136G Magnolia hochglanz
L363 Blue grey silk gloss	L463 Sage green silk gloss	L091 Crystal white high gloss	L111G Brilliant white high gloss	L136G Magnolia high gloss

CRY - COUNTRY

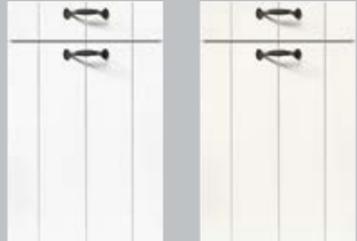
Kunststoff-Fronten
Laminated fronts
PGR 4



K620 Samo Eiche naturbraun Nachbildung	K653 Alteiche provence Synchronpore Nachbildung	K793 Alteiche barrique Synchronpore Nachbildung
K620 Samo oak natural brown effect	K653 Old oak provence synchronised pore effect	K793 Old oak barrique synchronised pore effect

DOS - DOMUS

Seidenglanzlack-Fronten
Silk gloss lacquer fronts
PGR 5



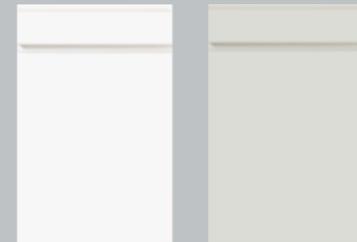
L093 Kristallweiß seidenglanz	L103 Weiß seidenglanz
L093 Crystal white silk gloss	L103 White silk gloss



L211 Sandgrau hochglanz	L121 Kristallgrau hochglanz	L236 Steingrau hochglanz	L481 Indigoblau hochglanz	L191 Lavaschwarz hochglanz
L211 Sand grey high gloss	L121 Crystal grey high gloss	L236 Stone grey high gloss	L481 Indigo blue high gloss	L191 Lava black high gloss

ALE - ALEA

Hochglanzlack-Fronten
High gloss lacquer fronts
PGR 6



L091 Kristallweiß hochglanz	L121 Kristallgrau hochglanz
L091 Crystal white high gloss	L121 Crystal grey high gloss

MAL - MALTA

Hochglanzlack-Fronten
High gloss lacquer fronts
PGR 6



L091 Kristallweiß hochglanz	L121 Kristallgrau hochglanz
L091 Crystal white high gloss	L121 Crystal grey high gloss

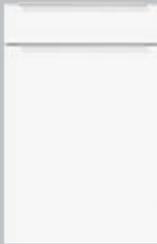


L138 Magnolia seidenglanz	L213 Sandgrau seidenglanz	L278 Achatgrau seidenglanz	L193 Lavaschwarz seidenglanz	L363 Blaugrau seidenglanz	L463 Salbeigrün seidenglanz
L138 Magnolia silk gloss	L213 Sand grey silk gloss	L278 Agate grey silk gloss	L193 Lava black silk gloss	L363 Blue grey silk gloss	L463 Sage green silk gloss

* auch als grifflose Variante lieferbar | also available as handleless models

GLG - GLASLINE GLANZ*

Echtglas-Fronten
Real glass fronts
PGR 6



G091 Glas glanz kristallweiß
G091 Glass gloss crystal white



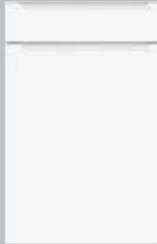
G136 Glas glanz magnolia
G136 Glass gloss magnolia



G191 Glas glanz lavaschwarz
G191 Glass gloss lava black

GLM - GLASLINE MATT*

Echtglas-Fronten
Real glass fronts
PGR 7



G092 Glas matt kristallweiß
G092 Glass matt crystal white



G137 Glas matt magnolia
G137 Glass matt magnolia



G192 Glas matt lavaschwarz
G192 Glass matt lava black

FIA - FINCA

Holz-Fronten
Wood fronts
PGR 7



F093 Esche kristallweiß seidenglanz
F093 Ash crystal white silk gloss



F103 Esche weiß seidenglanz
F103 Ash white silk gloss



F138 Esche magnolia seidenglanz
F138 Ash magnolia silk gloss



F213 Esche sandgrau seidenglanz
F213 Ash sand grey silk gloss



F278 Esche achatgrau seidenglanz
F278 Ash agate grey silk gloss



F193 Esche lavaschwarz seidenglanz
F193 Ash lava black silk gloss



F363 Esche blaugrau seidenglanz
F363 Ash blue grey silk gloss



F463 Esche salbeigrün seidenglanz
F463 Ash sage green silk gloss

ROC - ROCCA*

Holz-Fronten
Wood fronts
PGR 7



F728 Asteiche bianco hell gebürstet
F728 Light knotty oak bianco, brushed



F734 Asteiche natur gebürstet
F734 Natural knotty oak, brushed



F736 Asteiche platin gebürstet
F736 Platinum knotty oak, brushed



COLOUR CONCEPT

Wählen Sie aus 26 wundervoll aufeinander abgestimmten Satinlackfarben!

Wer Farben liebt, der hat hier nahezu freie Auswahl: Beim Colour Concept stehen 26 unterschiedliche Satinlackfarben zur Verfügung. Für Fronten, Regale, Wangen und Sockel – alles in Ihren Lieblingsfarben.

COLOUR CONCEPT

Choose from 26 beautifully co-ordinated satin lacquer colours!

This is where anyone with a passion for colour is almost spoiled for choice: the Colour Concept features no less than 26 different satin lacquer colours. For fronts, open shelf units, support panels and plinths – all in your favourite colours.



BIE - BIELLA*
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



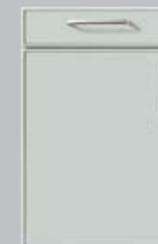
BRE - BREDA
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



CAA - CAMBIA
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



CAN - CANTO
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



PAR - PARMA
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



RIV - RIVA
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



VTA - VALLETTA
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



VIA - VIENNA
Satinlack-Fronten
Satin lacquer fronts
PGR 5



L090 Kristallweiß-Satin
L090 Crystal white satin



L100S Weiß-Satin
L100S White satin



L135S Magnolia-Satin
L135S Magnolia satin



L130 Champagner-Satin
L130 Champagne satin



L445 Trüffelbraun-Satin
L445 Truffle brown satin



L120 Kristallgrau-Satin
L120 Crystal grey satin



L210 Sandgrau-Satin
L210 Sand grey satin



L235 Steingrau-Satin
L235 Stone grey satin



L275 Achatgrau-Satin
L275 Agate grey satin



L285S Anthrazit-Satin
L285S Anthracite satin



L190 Lavaschwarz-Satin
L190 Lava black satin



L150S Creme vanille-Satin
L150S Cream vanilla satin



L330 Pastellgelb-Satin
L330 Pastel yellow satin



L435 Ginster-Satin
L435 Broom satin



L455 Curry-Satin
L455 Curry satin



L327S Pistazie-Satin
L327S Pistachio satin



L300 Maigrün-Satin
L300 May green satin



L460 Salbeigrün-Satin
L460 Sage green satin



L365 Gletscherblau-Satin
L365 Glacier blue satin



L360 Blaugrau-Satin
L360 Blue grey satin



L475 Petrol-Satin
L475 Petrol satin



L480 Indigoblau-Satin
L480 Indigo blue satin



L385 Pastellrosé-Satin
L385 Pastel rosé satin



L430 Ziegelrot-Satin
L430 Brick red satin



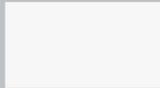
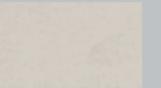
L375 Granatrot-Satin
L375 Garnet red satin



L370 Burgund-Satin
L370 Burgundy satin

ARBEITSPLETTEN | WORKTOPS

UNI | PLAIN-COLOURED

						
K090 Kristallweiß	K100S Weiß	K124 Kristallgrau Struktur	K135S Magnolia	K130 Champagner	K214 Sandgrau Struktur	K235 Steingrau
K090 Crystal white	K100S White	K124 Crystal grey textured	K135S Magnolia	K130 Champagne	K214 Sand grey textured	K235 Stone grey
						
K279 Achatgrau Struktur	K189 Lavaschwarz Struktur					
K279 Agate grey textured	K189 Lava black textured					

ARBEITSPLETTEN | WORKTOPS

STEINDEKOR NACHBILDUNG | STONE DECOR EFFECT

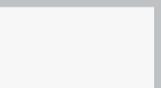
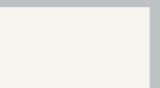
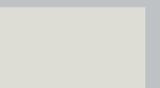
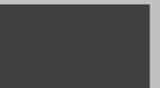
						
K003 Canyon	K010 Marmor Amalfi braun Nachbildung	K011 Marmor Amalfi grau Nachbildung	K016 Beton naturgrau Nachbildung	K018 Granit kieselgrau Nachbildung	K019 Granit vesuvgrau Nachbildung	K023 Beton quarzgrau Nachbildung
K003 Canyon	K010 Amalfi marble brown effect	K011 Amalfi marble grey effect	K016 Concrete natural grey effect	K018 Granite pebble grey effect	K019 Granite Vesuvius grey effect	K023 Concrete quartz grey effect
						
K024 Beton dunkelgrau Nachbildung	K025 Beton weißgrau Nachbildung	K033 Struktur lavabraun	K036 Struktur dunkelgrau	K039 Marmor Paladina Nachbildung	K045 Basalt Lazio Nachbildung	K052 Juramarmor beige Nachbildung
K024 Concrete dark grey effect	K025 Concrete white grey effect	K033 Structured lava brown	K036 Structured dark grey	K039 Paladina marble effect	K045 Lazio basalt effect	K052 Beige Jura marble effect
						
K053 Marmor bianco Nachbildung	K056 Marmor beige gebändert Nachbildung	K057 Turmalin Quarzit Nachbildung	K080 Schiefer anthrazit dunkel Nachbildung	K084 Oxid Stahl	K085 Oxid graphit	K088 Ceramic terra Nachbildung
K053 Marble bianco effect	K056 Beige marble banded effect	K057 Tourmaline quartzite effect	K080 Slate dark anthracite effect	K084 Oxide steel	K085 Oxide graphite	K088 Ceramic terra effect
						
K195 Travertin graphit Nachbildung						
K195 Travertine graphite effect						

ARBEITSPLETTEN | WORKTOPS

HOLZDEKOR NACHBILDUNG | WOOD DECOR EFFECT

						
K005 Butcherblock Nuss mittel Nachbildung	K014 Eiche havanna braun Nachbildung	K015 Stammeiche braun Nachbildung	K021 Montanafichte gekalkt Nachbildung	K022 Fichte Rustico Nachbildung	K500 Ellmau Eiche Nachbildung	K505 Asteiche natur Nachbildung
K005 Butcherblock walnut medium effect	K014 Oak Havana brown effect	K015 Trunk oak brown effect	K021 Limed Montana spruce effect	K022 Rustic spruce effect	K500 Ellmau oak effect	K505 Natural knotty oak effect
						
K515 Pinie gekalkt Nachbildung	K520 Mooreiche Nachbildung	K615 Silberlärche Nachbildung	K620 Samo Eiche naturbraun Nachbildung	K625 Belfort Eiche muskat Nachbildung	K650 Alteiche provence Nachbildung	K680 Nussbaum natur Nachbildung
K515 Limed pine effect	K520 Moor oak effect	K615 Silver larch effect	K620 Samo oak natural brown effect	K625 Belfort oak mace effect	K650 Old oak provence effect	K680 Natural walnut effect
						
K705 Wenge havanna Nachbildung	K760 Akazie natur Nachbildung	K790 Alteiche barrique Nachbildung	K795 Kerneiche Cognac Nachbildung	K810 Castell Buche Nachbildung	K845 Fichte chalet Nachbildung	
K705 Wenge Havana effect	K760 Natural acacia effect	K790 Old oak barrique effect	K795 Oak heartwood cognac effect	K810 Castell beech effect	K845 Spruce chalet effect	

KORPUSFARBEN | CARCASE COLOURS

						
K090 Kristallweiß	K100S Weiß	K120 Kristallgrau	K135S Magnolia	K130 Champagner	K210 Sandgrau	K235 Steingrau
K090 Crystal white	K100S White	K120 Crystal grey	K135S Magnolia	K130 Champagne	K210 Sand grey	K235 Stone grey
						
K275 Achatgrau	K190 Lavaschwarz	K500 Ellmau Eiche Nachbildung	K505 Asteiche natur Nachbildung	K515 Pinie gekalkt Nachbildung	K520 Mooreiche Nachbildung	K620 Samo Eiche naturbraun Nachbildung
K275 Agate grey	K190 Lava black	K500 Ellmau oak effect	K505 Natural knotty oak effect	K515 Limed pine effect	K520 Moor oak effect	K620 Samo oak natural brown effect
						
K650 Alteiche provence Nachbildung	K760 Akazie natur Nachbildung	K790 Alteiche barrique Nachbildung	K810 Castell Buche Nachbildung			
K650 Old oak provence effect	K760 Natural acacia effect	K790 Old oak barrique effect	K810 Castell beech effect			

KNÖPFE
KNOBS



133 Edelstahlfarben
133 Stainless steel coloured

137 Edelstahlfarben
137 Stainless steel coloured

140 Edelstahlfarben
140 Stainless steel coloured

147 Altsilber
147 Antique silver

509 Edelstahl
509 Stainless steel

GRIFFE
HANDLES

LA 96



185 Schwarz
185 Black

187 Altsilber
187 Antique silver

18747 Altsilber
18747 Antique silver

LA 128



199 Zinnfarbig
199 Tin coloured

278 Antik Kupfer
278 Antique copper

288 Edelstahlfarben
288 Stainless steel coloured

289 Zinnfarbig
289 Tin coloured

292 Zinnfarbig
292 Tin coloured

LA 160



339 Champagner
339 Champagne

346 Schwarz
346 Black

347 Altsilber
347 Antique silver

348 Edelstahlfarben
348 Stainless steel coloured

349 Schwarz
349 Black

357 Zinnfarbig
357 Tin coloured



361 Edelstahlfarben
361 Stainless steel coloured

425 Edelstahlfarben
425 Stainless steel coloured

426 Edelstahlfarben
426 Stainless steel coloured

427 Edelstahlfarben
427 Stainless steel coloured

442 Edelstahlfarben
442 Stainless steel coloured

444 Nickel matt
444 Matt nickel



445 Edelstahlfarben
445 Stainless steel coloured

446 Edelstahlfarben
446 Stainless steel coloured

451 Edelstahlfarben
451 Stainless steel coloured

452 Edelstahlfarben
452 Stainless steel coloured

455 Edelstahlfarben
455 Stainless steel coloured

459 Edelstahlfarben
459 Stainless steel coloured

LA 192



392 Edelstahlfarben
392 Stainless steel coloured

422 Edelstahlfarben
422 Stainless steel coloured

434 Edelstahlfarben
434 Stainless steel coloured

436 Edelstahlfarben
436 Stainless steel coloured

457 Nickel matt
457 Matt nickel

470 Edelstahlfarben
470 Stainless steel coloured



475 Edelstahlfarben
475 Stainless steel coloured

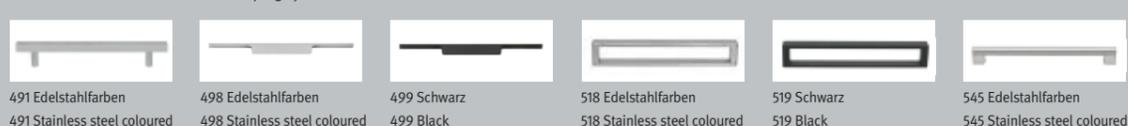
476 Antikgrau
476 Antique grey

484 Edelstahlfarben
484 Stainless steel coloured

485 Schwarz
485 Black

486 Edelstahl
486 Stainless steel

487 Edelstahlfarben
487 Stainless steel coloured



491 Edelstahlfarben
491 Stainless steel coloured

498 Edelstahlfarben
498 Stainless steel coloured

499 Schwarz
499 Black

518 Edelstahlfarben
518 Stainless steel coloured

519 Schwarz
519 Black

545 Edelstahlfarben
545 Stainless steel coloured



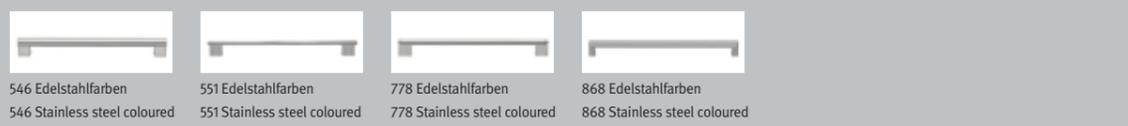
547 Edelstahlfarben
547 Stainless steel coloured

550 Edelstahlfarben
550 Stainless steel coloured

776 Edelstahlfarben
776 Stainless steel coloured

866 Edelstahlfarben
866 Stainless steel coloured

LA 320



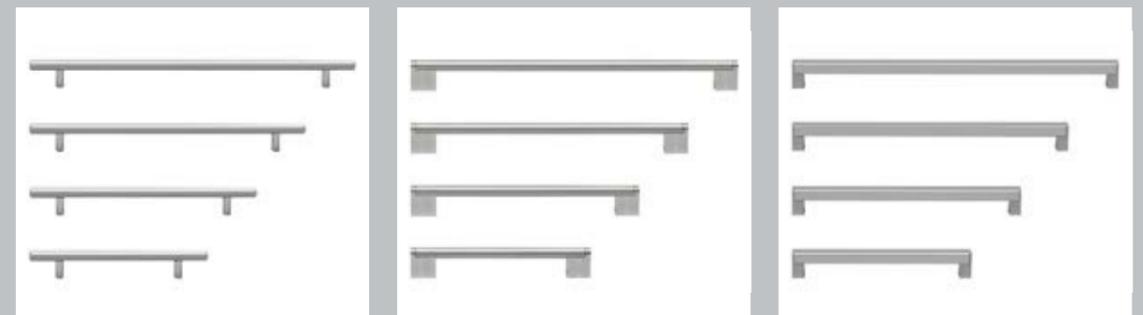
546 Edelstahlfarben
546 Stainless steel coloured

551 Edelstahlfarben
551 Stainless steel coloured

778 Edelstahlfarben
778 Stainless steel coloured

868 Edelstahlfarben
868 Stainless steel coloured

STANGENGRIFFE
BAR HANDLES



700 Edelstahlfarben
700 Stainless steel coloured

770 Edelstahlfarben
770 Stainless steel coloured

860 Edelstahlfarben
860 Stainless steel coloured

GRIFBLEISTEN
GRIP LEDGES



925 Edelstahlfarben
925 Stainless steel coloured

935 Edelstahlfarben
935 Stainless steel coloured

936 Schwarz
936 Black



937 Edelstahlfarben
937 Stainless steel coloured

950 Edelstahlfarben
950 Stainless steel coloured

GRIFFMULDEN
FÜR GRIFFLOSE
KÜCHEN
GRIP LEDGES
FOR HANDLELESS
KITCHENS



7092 Kristallweiß matt
7092 Crystal white matt

7102 Weiß matt
7102 White matt

7137 Magnolia matt
7137 Magnolia matt



7132 Champagner matt
7132 Champagne matt

7173 Edelstahlfarben
7173 Stainless steel coloured

7212 Sandgrau matt
7212 Sand grey matt



7122 Kristallgrau matt
7122 Crystal grey matt

7237 Steingrau matt
7237 Stone grey matt

7277 Achatgrau matt
7277 Agate grey matt



7482 Indigoblau matt
7482 Indigo blue matt

7192 Lavaschwarz matt
7192 Lava black matt

Zertifizierung

GS-Prüfsiegel: Das Möbelprüfinstitut LGA-Nürnberg hat unsere aktuellen Modelle einer Sicherheitsprüfung unterzogen. Als Ergebnis der Prüfung wurde das GS-Prüfsiegel verliehen und mithin bescheinigt, dass die an Bedienungskomfort, Belastbarkeit, Materialkonstanz und Sicherheit zu stellenden Anforderungen in vollem Umfang gewahrt sind.

Goldenes M: Mit dem „Goldenen M“ vergibt die Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e.V. (DGM) ein Zeichen, das nur Möbel erhalten, die auf Herz und Nieren geprüft werden. Sie müssen stabil, sicher, haltbar und gut verarbeitet sein – und sie dürfen keine gesundheitsschädigenden Inhaltsstoffe enthalten. Strenge Tests und fortwährende Kontrollen sorgen dafür, dass Möbel mit dem RAL-Gütezeichen den sehr hohen Anforderungen der DGM entsprechen.

ISO 9001: Unser Unternehmen ist zertifiziert nach EN ISO 9001:2008. Das Zertifikat regelt die Kundenorientierung und Prozessqualität in Bezug auf Anforderung und Zufriedenheit am Produkt und Design.

PEFC: Im Jahre 2010 wurden wir von der PEFC-Initiative, die die weltweite Verbesserung der Waldnutzung und -pflege verfolgt, mit dem PEFC-Logo zertifiziert. Grundvoraussetzung hierfür ist, dass alle Produkte eines Unternehmens mindestens 70 % PEFC-zertifiziertes Material aus Wäldern enthalten, die nach einem anerkannten Waldzertifizierungssystem als nachhaltig bewirtschaftet gelten.

Emissionslabel: Die Prüfungen, für die Erteilung der Labels der Emissionsklassen der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel (DGM), bieten ein hohes Maß an Sicherheit, dass von den Produkten keine gesundheitlichen Beeinträchtigungen durch Schadstoffemissionen ausgehen. Die Möbel dieser Collection sind mit der höchsten Emissionsklasse A ausgezeichnet und bieten Schutz für den Verbraucher weit über die gesetzlichen Bestimmungen hinaus.

Certification

GS-quality label of approval: The furniture testing institute LGA-Nuremberg put all of our current kitchen models to a security check. As a result of testing the GS-quality label of approval had been awarded certifying that user comfort, capacity, material consistency and safety requirements are completely fulfilled.

Golden M: With the “Golden M” the Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e.V. (DGM) awards a sign for furniture which are being put to the acid test. They have to be stable, save, material consistent and well processed – and they are not allowed to contain any disease-causing ingredients. Rigorous testing and continuous monitoring guarantee that furniture with the RAL-quality label meet the high demands of the DGM.

ISO 9001: Our company is certified according to ISO 9001:2008. This certificate governs customer orientation and process quality in respect of requirements and satisfaction with product and design.

PEFC: In the year 2010, we were certified with the PEFC logo by the PEFC-Initiative which pursues the worldwide improvement of forest usage and the maintenance thereof. The requirement for this is that all products of an enterprise contain at least 70 % PEFC-certified material from forests which are considered to be sustainably cultivated according to an approved forest certification system.

Emissions label: The tests for the granting of the German Gütegemeinschaft Möbel (DGM) Furniture Quality Assurance Association emission classes provide a high level of assurance that no adverse effects to health arise due to harmful emissions. The furniture of this collection has been awarded the highest emission class A and provides protection to the consumer far beyond the legal stipulations.

Impressum

Herausgeber:

Schüller Möbelwerk KG
Rother Straße 1
91567 Herrieden
Germany
Tel +49 (0) 9825 83-0
Fax +49 (0) 9825 83-1210
info@schueller.de

www.schueller.de

Konzeption, Gestaltung,
Innenarchitektur, Fotoregie:
Hörger & Partner Werbeagentur
GmbH
89073 Ulm
Germany
www.hoerger.de

Technische Änderungen
und drucktechnisch
bedingte Farbabweichungen
vorbehalten.

All rights reserved for
technical changes and
variations in shade and colour
due to printing quality.

Edition 2017

EMISSIONSKLASSE der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel

Kastentisch / free cabinets
Hersteller-Nr. / manufacturer-no.
15012
Kollektion / collection / Modell / model
schüller.C
Prüfnummer / control number
2015012



Emissionsklasse für Möbel nach den Richtlinien der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel e.V. • emission class for furniture according to the guidelines of Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e.V. • www.emissionslabel.de



Made in Germany

